مكتبة الرشد الرياض

مشكركة التهاض

أعتدًه أبوأ ورير إمراهيم الشمسال الأشتاذ المشارك بقسم اللغة العربية كلية الآداب عامعة الملك معود

يَجِيْلُولُولُ لِبَرْسِيَاتِلُ الصَّرُفِيْنَ

برودر الأوراقيع

﴿ رَبَّنَا لاَ ثُوَاخِذُنَا إِن تَّسِينَا أَوۡ أَخُطَأُنا ﴾



أعسكة المسلمة الشمساق المؤرد الشاك بقسم النفة العربية الأداب ما معة اللك بعود المنة الكاربعود

شكركنة التهايض للنشارة والتوديث

مكتبة الرشد الركاض

#### جَمِيْعِ الْجُ قُوق مِحْفُوظَة لِلوَّلِفَ الطَّبِعَلَة الأُولِكِ الطَّبِعَلَة الأُولِكِ المَالِمِةِ الأُولِكِ

الله مكتبة الرشد ، ١٤١٧هـ فهرسة مكتبة اللك فهد الوطنية الناء النشر

> الشمسان ، ابو اوس ابراهيم حداول التدريبات الصرفية.. الرياض.

> > ... ص ١ ...سم

ردمك: ٦-٨٢٠-١-٠٢٩٩

١ - العنوان

١-اللغة العربية \_ الصرف

14/1414

ديري ٥،٥١٤

# مكتبه الرف للنشر والتوزيع

المملكة العربية السعودية ـ الرياض ـ طريق الحجاز ص ب ١٧٥٢٢ الرياض ١١٤٩٤ هاتف ٤٥٨٣٧١٢ تلكس ١٧٩٨ه ٤ فاكس على ٤٥٧٣٣٨١



فرع القصيم بريده حي الصفراء - طريق المدينة ص ب ٢٣٧٦ هاتف ٣٢٤٢٢١٤ فاكس ملي ٣٢٤١٣٥٨ فرع المدينة المنورة - شارع أبي ذر الغفاري - هاتف ٤٧٢٦٦٤ه/٥،

شركذ الرتساض للنشر والتوزيع



صَحِ: ٣٣٦٠- النَّافِينَ: ١١٤٥٨ - هَاتَفَ: ٣٣٦٢٠

## المحتويات

09	١٠)الاسم من حيث العدد(الإفراد،التثنية،الجمع)
7	مثال على التدريب (١٠)
	١١)تصغير الاسم
	مثال على التدريب (١١)
	١٢)النسب إلى الاسم١٢
	مثال على التدريب (١٢)
	١٣)مخارج الأصوات وصفاتها
	مثال على التدريب (١٣)
	٤١)الإبدال والإعلال
	مثال على التدريب (١٤)
	١٥)الإدغام
	مثال على التدريب (١٥)
4 £	١٦)الإمالة:بحوزاتها وموانعها
	مثال على التدريب (١٦)
	١٧)التخلص من الساكنين١٧
	مثال على التدريب (١٧)
	١٨)همزتا القطع والوصل
	مثال على التدريب (١٨)
	١٩)الوقف١٩
١٠٨	مثال على التدريب (١٩)

٧	مقدمة
٩	١)الصفات المشتركة بين الأفعال والأسماء
11	مثال على التدريب (١)
	٢)الاسم:جموده واشتقاقه
17	مثال على التدريب (٢)
Y1	٣)من قضايا الفعل:زمنه،تعديه،مشتقاته،مصدره،بابه
YY	مثال على التدريب (٣)
YY	٤) بناء الفعل للفاعل أو المفعول
۲۸	مثال على التدريب (٤)
	ه)إسناد الفعل إلى الضمائر
	مثال على التدريب (٥)
	٦)تأكيد الفعل بالنون
٣٨	مثال على التدريب (٦)
٤٢	٧)الإسناد مع التأكيد
	مثال على التدريب
٤٨	٨)تنكير الاسم وتعريفه
	مثال على التدريب
٥٣	٥)الاسم من حيث الجنس(التذكير والتأنيث)
	مثال على التدريب (٩)

# مُقتِّلُمْتَنَ

علم الصرف في المقام الأول هو مجموعة من المهارات المكتسبة التي لا تحصل بالتعلم النظري وحده إذ لابد من تعميق ذلك بطائفة من التدريبات التي تعمق النظرية وتمكن الدارس من التحليل الصرفي الصحيح وهو هدف من أهداف هذا العلم .

وتنظم هذه التدريبات بقسميها موافقة لمفردات علم الصرف الذي يتعلمه الطلاب والطالبات في قسم اللغة العربية بكلية الآداب ( كما معة الله سعود) فالقسم الأول هو تدريبات في علم الصرف (١).

والقسم الثاني هو تدريبات في علم الصرف (٢).

وتنتهج هذه التدريبات طريقة الجداول والاستبانات التي تتصف بسرعة الإنجاز وبوضوح التحليل وتعدد الإمكانات وهي بهذه الصفة تنظم التدرب وتكشف عن الأخطاء بسهولة تساعد المعلم على التقويم .

قدمت لكل تدريب بشرح مفصل يبين كيفية تنفيذ التدريب. وذكرت مثالا للتدريب وتنفيذه على الجدول المطلوب وعلى المعلم أن يحدد لطلابه ماشاء من النصوص لتدريب طلابه من القرآن الكريم أو الشعر والنثر العربي الموثوق بسلامتهما اللغوية .

تستغرق هذه التدريبات طائفة كبيرة من الجوانب الصرفية والتصريفية حسب المفهوم التقليدي لعلم الصرف. ولست أزعم أنها كافية وحدها للتدرب على المهارات الصرفية والتصريفية إذ أنماط التدريبات وأنواعها كثيرة وعلى المعلم أن يزود طلابه بما يراه ملائما للغرض أما الأمثلة المضروبة فهي لاتستغرق كل الإمكانات التصريفية لأن ذلك يحتاج إلى أمثلة كثيرة يخرج بهذا العمل عن غرضه المنشود لذلك اكتفيت بملء صفحة من صفحات كل تدريب مراعيا التنوع ما أمكن ذلك. وهذه محاولة متواضعة تحتاج إلى التسديد والتقويم وهو ما آمله من المطلعين على هذا العمل من العلماء والمعلمين ، لكي تتاح لي فرصة تجويده .

23

أبوأوس إبراهيم الشمسان



### ١) الصفات المشتركة بين الأفعال والأسماء:

شرح التدريب (١) :

الكلمة: تكتب في هذا الحقل الأفعال والأسماء التي يعالجها الصرف. ويجب كتابتها كما وردت في النص موضوع التدريب.

جلْسها : الجذور هي حروف الفعل أو الاسم الأصول وهي الحروف المشتركة بين تصاريف الكلمة المختلفة . وجذور الفعل ثلاثية أو رباعية . وجذور الاسم ثلاثية أو رباعية أو خماسية . ويجب أن يفصل بين كل جذر وآخر بمائل (/) .

ميز انها الص في: يكتب ميزان الفعل أو الاسم حسب وروده في النص دون حذف شيء من ملصقاته أو تغيير تصريفه.

جامل: إن كان الفعل أو الاسم جامدا وضعنا في الحقل علامة (+) ، وإن كان غير جامد وضعنا العلامة (-).

غير جامل: إن كان الفعل غير جامد وضعنا في الفرع (متصرف) علامة (+) ، وفي الفرع (مشتق) علامة (-) وإن كان الاسم غير جامد وضعنا في الفرع (متصرف) علامة (-) وفي الفرع (مشتق) علامة (+) .

مجى : وهو اللفظ المؤلف من الجذور دون زيادة عليها ، وهذا الحقل معتمد على حقل الجذر فتوضع علامة (+) في الفرع المناسب ، وعلامة (-) في الفروع الأخرى ، فما جذوره ثلاثة في الثلاثي ، وما جذوره أربعة في الرباعي ، وما جذوره خمسة في الخماسي ، فإن كان الفعل أو الاسم مزيدا وضعنا في الحقل المجرد بفروعه علامة (-).

المزيل وعلى حروف الزيالة : نضع علامة (+) في الفرع الدال على عدد حروف الزيادة التي تزاد على الجذور ، ونضع علامة (-) في الفروع الأخرى .

صحيح: إن كان اللفظ فعلا نظرنا إلى جذوره فإن كانت كلها صحيحة وضعنا علامة (+) في الفرع المناسب للفعل (سالم) ، أو (مهموز) ، أو (مضعف) ، ووضعنا (-) في الفروع الأخرى ، وإن كان اللفظ اسما وكان آخره صحيحا وضعنا علامة (+) في الفرع (اسم) ووضعنا (-) في الفروع الأخرى .

غير صحيح: إن كان اللفظ فعلا نظرنا إلى جذوره فإن كان منها حرف علة وضعنا علامة (+) في الفرع المناسب للفعل: (مثال) ، أو (أجوف) ، أو (ناقص) ، أو (لفيف مفروق) ، أو (لفيف مفروق) ، أو (لفيف مفروق) ، أو (لفيف مفروق) ، أو (نافيف مقرون) ، ووضعنا علامة (-) في الفروع الأخرى . وإن كان اللفظ اسما وكان آخره حرفا غير صحيح وضعنا علامة (+) في الفرع المناسب له : (شبيه بالصحيح) أو (مقصور) ، أو (ممدود) ، أو (منقوص) ، ووضعنا (-) في الفروع الأخرى .

#### مثال على التدريب (١):

اقرأ الآيات الكريمات ثم ادرس ما تحته خط في جدول التدريب (١)

# قال الله تعالى:

﴿ عَبَسَ وَتُولِّي ۚ ۞ أَن جَاءَهُ الْأَعْمَى ۞ وَمَا يُدَّرِيكَ لَعَلَّهُۥ يَرَّكَى ۞ ﴿ إِذَا رِدْلِكَ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ۞ ﴾ [عبس]

﴿ وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَهَا ۞ ﴾ [الشمس] ﴿ وَنَفْسِ وَمَا سَوَّيْهَا ۞ ﴾ [الشمس]

﴿ رَّ بَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلإِيمَن . . . ١٠ اللَّهُ [ آل عمران]

﴿ وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُواْ وَاردَهُمْ فَأَدْلَى دَلُوهُ لِي . . . ١٠ الله الوسف

﴿ لَمْ يَلِكَ وَلَمْ يُولَدُ ﴾ [الإخلاص] ﴿ أَلْذِي جَمَعَ مَالاً وَعَدَّدُهُ ۗ ﴾ [المعزة]

﴿ أَن رَّءَاهُ أَسْتَغْنَىٰ ﴾ [العلق] ﴿ وَمَآ أُمِرُواْ إِلالِيَعْبُدُوا أَللَّهُ . . . ۞ ﴾ [البينة]

التدريب ( ١ ): الصفات المشتركة بين الأفعال والأسماء .

			2	م	غير					نيح	مح		ادد	ع	ل و	المزي			4	-	غ		1		
	-	الاس				فعل	31		-		فعل		ادة	الزيـ	وف	حر	3	جر			جاه	جام	ميزانها	جذرها	لكلمة
منفو مي	Lec	مقصور	37	مقرون	مفروق	ناقص	うか	مثال	F	مضعف	عهموز	1	بأربعة	in No.	ير فين	.J.	الماسي	رباعي	3	مثنتن	متصري	امًا	الصرفي		
-	-	-	-	-	_	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	+	-	+	-	فَعَلَ	ع/ب/س	عَبْسَ
_	-	-	-	-	+	-	-	_	-	-	-	-	-	_	+	-	_	_	_	-	+	-	تَفَعَّلَ	والااي	تُوَلِيَّ
-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	_	_	-	-	+	-	+	-	فَعَلَهُ	ج اي اء	جَاءَهُ
-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_	_	+	-	_	-	+	_	_	ٱلأَفْعَلُ	عاماي	الأغمى
phones.	-	-	-	_	-	+	_	-	_	-	-	-	-	-	1	+	-	_	_	-	+	_	يُفْعِلُكُ	داراي	يُدْريك
-	-	-	-	_	-	-	-	-	Name :	+	-	_	-	-	-	1	1	+	-	-	+	-	فُعْلِلَتْ	ز/ل/ز/ل	زُلْوَلَت
-	-	-	-	-		-	-	-	+	-	_	-	_	-	_	-	1	-	+	-	-	+	ٱلْفَعْلُ	أ/ر/ض	الأرْضُ
_	+	-	-:	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	1	-	+	الفقال	m/a/e	السماء
-	-	-	-	+	-	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	+	_	-	-	-	+	_	فَعَّلَهَا	س/و/ي	سُوَّاهها
+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	_	+	-	-	مُفَاعِلاً	ن/د/و	مناديا
_	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_	_	-	_	_	+	_	-	+	فَعْلَهُ	دالاو	دَلْوَهُ
_	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	_	-	_	+	-	+	_	يَعِلْ	والداد	يَلِدُ
_	-	-	-	_	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	+	_	-	-	-	+	-	فَعَّلَهُ	3/2/2	عَدَّدَهُ
_	-	-	_	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	_	+	-	اسْتَفْعَلَ	غاناي	استغنى
-	-	_	-	-	-	-	_	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	_	+	-	+	_	فُعِلُوا	أ/م/ر	أمروا

التدريب ( ١ ): الصفات المشتركة بين الأفعال والأسماء .

			فيح	ro	غير					ويح	4		لدد	وعــ	ل ا	المزي	۵	, ~	۵	يـر	غ		من انها		
		180				لفعل	11		-		فعل		ادة	الزيـ	وف	-		,		ماد	جا	جاما	الم أ	جذرها	الكلمة
منفوض	Shees	مقصور	شيه	مقرون	مفروق	ناقص	ころう	مثال	Ę	مضعف	مهموز	7	باربعة	25.75	بمرفين	يمر ي	الماسي	رباعي	SK.	مثنتق	متصرف	]	الطرق		
																								,	

التدريب ( ٩ ): الصفات المشتركة بين الأفعال والأسماء .

			نيح	مح	غير					فيح	ro		عدد	عـ	لد و	المزي				بر	غ		1		
	-	180				لفعل			Im		فعل		ادة	الزي	وف	حر	د	جر	A	ىد	جاه	4	ميزانها	جذرها	الكلمة
منفو مي	Sheec	مقصور	3	مقرون	مفروق	ناقص	3	مثال		مضعف	مهموز	1	باربعة	3/52	يمرفين	みんり	الماسي	رباعي	علاتي	مشتق	متصرف	٦	الصرفي		
	,																								

التدريب ( ١ ): الصفات المشتركة بين الأفعال والأسماء .

			فيح	م						ويح			ـدد ادة	رعــ	ـد و	المزي	د	جر	_a		غـ		ميزانها		
	-	180				لفعل	1	,	-		فعل		ادة	الزي						-	جاه		ميزانها الصرفي	جذرها	الكلمة
ه: فو مي	Shee	مقصور	شبيه	مقرون	مفروق	ناقص	」よう	مثال		مضعف	عهموز	1	بار بعة	17.5	يمرفين	بهرف	الماسي	رباعي	る。	مثنتق	متصرف	جامله	ر مسري		
_																									

### ٢) الاسم : جموده واشتقاقه :

شرح التدريب (٢):

الاسم: نكتب في هذا الحقل الأسماء التي يعالجها الصرف ويجب كتابتها كما وردت في النص موضوع التدريب.

جلى عن : جذور الاسم هي حروف الاسم الأصول وهي الحروف المشتركة بين تصاريف الاسم المختلفة ، وجذور الاسم ثلاثية أو رباعية أو خماسية . ويجب أن يفصل بين كل جذر وآخر بمائل (/) .

حالت النصرف: نضع علامة (+) في الفرع المناسب للاسم وعلامة (-) في الفرع المناسب لهذا المصدر ، والعلامة (-) في الفروع الأخرى .

نوع المصلير: إن كان الاسم المدروس مصدرا جعلنا علامة (+) في الفرع المناسب لهذا المصدر ، والعلامة (-) في الفروع الأخرى.

فعل المصلى: إن كان الاسم المدروس مصدرا أتينا في هذا الحقل بالفعل المقابل له.

نوع المشنق: إن كان الاسم المدروس مشتقا من فعل بيّنا نوع المشتق بوضع علامة (+) في الفرع المناسب ، والعلامة (-) في الفروع الأخرى .

فعل المشنق: إن كان الاسم المدروس مشتقا أتينا في هذا الحقل بالفعل الذي اشتق منه الاسم.

#### مثال على التدريب (٢):

اقرأ الآيات الكريمات ثم ادرس ما تحته خط في جدول التدريب (٢) :

قَالَ اللَّه تعالَى: ﴿ وَالْعَدِينَ صَبَّحًا ﴾ فَأَلْمُورِينَ وَقَدْحًا ﴾ [العاديات] ﴿ يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ أَلْمَبُثُوثِ ﴾ [القارعة]

﴿ وَيَلُّ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ ﴾ [الهمزة] ﴿ وَالله أعلم بما يوعون ۞ فَبَشْرَهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ۞ ﴾ [الانشقاق] ﴿ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِي الْمَأْوَى ۞ ﴾ [النا زعات]

التدريب ( ٢ ) : الاسم : جموده واشتقاقه .

			11	لمثنتق	نوع ا							لصدر	وع ا.	ذ		رف	ة الصر	حال		
فعل المشتق	اسم الة	اسم مكان	اسم زمان	اسم تفضيل	اسم مفعول	صيغة مبالغة	مفة مشبهة	اسم فاعل		مصلار صناعي	مصادر ميمي	اسم هيئة	اسمم مرة	اسم مصدر	مصلر عام	مستق	مصدر	جامي	جذره	الاسم
عَدًا : يَعْدُو	_	_	_	-	-	-	_	+		-	-	-	-	-	-	+	-	_	عاداو	ٱلْعَادِيَاتِ
	_	_	_	_	_	_	_	-	ضَبّح : يُضبّح	_	-	_	_	-	+	-	+	-	ض اب اح	ضبحا
أُوْرَى : يُوري	-	_	_	_	_	-	-	+		_	_	-	-	-	-	+	_	-	واراي	الموريات
	_	_	-	-	_	_	_	_	قَدَحَ : يَقْدَح	-	_	-	_	-	+	-	+	-	قاداح	قدحا
	_	_	_	-	_	-	_	_		-	_	-	_	-	-	-	-	+	ن/و/س	الناس
بُثْ: يُبُثْ	_	_	-	_	+	-	-	-		-	-	-	-	-	_	+	-	_	ب/ث/ث	المبثوث
هَمَزُ : يَهْمِز	-	_	_	-	_	+	-	-		-	-	-	-	-	-	+	-	-	هـ/م/ز	همزة
عَلِمَ : يَعْلَم	-	-	-	+	-	-	-	-		_	_	_	-	-	-	+	-	-	عالم	أعلم
	-	-	-	-	-	_	-	-	عذّب: يُعَذّب	-	_	-	_	+	-	-	+	-	عاذاب	بعذاب
أَلِمَ : يَأْلُم	-	_	-	-	-	_	+	_		-	-	-	-	_	-	+	-	-	ا/ل/م	أليم
أُوَى : يَأْوِي	-	+	_	-	_	_	_	_		-	-	-	-	_	_	+	_	-	أاواي	المأوى

التدريب (٢): الاسم: جموده واشتقاقه.

			1	لشتق	نوع ا							لصدر	وع ا	ن		ف	ة الصر	حالا		
فعل المشتق	lang Ilia	اسم مكان	اسم زمان	اسم تفضيل	اسم مفعول	صيغة مبالغة	مَفِهُ مِثْنِهُ وَفِي	اسم فاعل	فعل المصدر	مصدر صناعي	مصلار ميمي	اسمع هيئة	اسم مرة	اسم عصدر	مصدر عام	مشتق	مصلور	جامه	جذره	الاسم

التدريب ( ٢ ) : الاسم : جموده واشتقاقه .

				لمشتق	نوع ا							لصدر	وع ا	ن		رف	ة الصر	حال		
فعل المشتق	I may I Lie	اسم مكان	اسم زمان	اسم تفضيل	اسم مفعول	صيغة مبالغة	مفة مشبهة	اسم فاعل	فعل المصدر	مصلار صناعي	مصلار ميمي	اسم هيئة	اسم مرة	اسم مصدر	مصدر عام	ميتية	مصدر	جاميد	جذره	الاسم

التدريب ( ٢ ) : الاسم : جموده واشتقاقه .

			q-	لشتق	وعا							لصدر	وع ا،	نر		ف	ا الصر	حالة		
فعل المشتق	اسم آلة	اسم مكان	اسمم زمان	اسم تفضيل	اسم مفعول	عيفالية	قهبشه قفه	اسم فاعل	فعل المصدر	مصدر صناعي	مصلار ميمي	اسمعا هيئة	اسمم مرة	اسم مصدر	مصلار عام	مشتق	مصلور	جاميا	جذره	الاسم

شرح التدريب (٣):

الفعل: تكتب في هذا الحقل الأفعال ويجب كتابتها كما وردت في النص موضوع التدريب.

جلّ مراة : الجذور هي حروف الأفعال الأصول وهي الحروف المشتركة بين تصاريف الكلمة المختلفة . وجذور الفعل ثلاثية أو رياعية . ويجب أن يفصل بين كل جذر وآخر بمائل (/) .

ميز أنم الص في: يكتب ميزان الفعل حسب وروده في النص دون حذف شيء من ملصقاته أو تغيير تصريفه.

الزمن الصرفي للفعل: هو الزمن الذي يفهم من الصيغة الصرفية بغض النظر عن الزمن المستفاد من القرائن السياقية في النص فتوضع علامة (+) في الفرع الملائم والعلامة (-) في الفروع الأخرى .

النعلى واللزوم: إن كان الفعل لازما جعلت العلامة (+) في الفرع (لازم) والعلامة (-) في الفروع الأخرى ، وإن كان الفعل متعديا إلى مفعول بـه جعلت العلامة (+) في الفرع (متعدي) والعلامة (-) في الفروع الأخرى . فإن كان فعلا ناقصا (كان وأخواتها ، وكاد وأخواتها) جعلت العلامة (+) في الفرع (واسطة) والعلامة (-) في الفروع الأخرى .

اسمر الفاعل: يكتب في هذا الحقل اسم الفاعل الذي يشتق من الفعل الذي كتب في حقل (الفعل) ويجب أن يكون موافقا للفعل من حيث التجرد والزيادة.

اسمر المفعول: يكتب في هذا الحقل اسم المفعول الذي يشتق من الفعل الذي كتب في حقل (الفعل) ويجب أن يكون موافقا للفعل من حيث التجرد والزيادة .

اسمر الزمان والمكان: يكتب في هذا الحقل (اسم الزمان/اسم المكان) الذي يشتق من الفعل الذي كتب في حقل (الفعل) ويجب أن يكون موافقا للفعل من حيث التجرد والزيادة ولما كان الاسمان متطابقين من حيث اللفظ ، اكتفي بحقل واحد .

مصلس الفعل: يكتب في هذا الحقل المصدر المقابل للفعل الذي كتب في حقل (الفعل) ويجب أن يكون موافقا للفعل من حيث تجرده وزيادته.

باب الفعل الثلاثي: إن كان الفعل ثلاثيا كتب أحد الأفعال المشهورة التي تدل على حركة عين الفعل وهو ما يسمى بباب الفعل.

#### مثال على التدريب (٣):

اقرأ الآيات الكريمات ثم ادرس ما تحته خط في جدول التدريب (٣) :

# قال الله تعالى:

﴿ لَا أَفْسِمُ بِيوَرِ ٱلْقِيمَةِ ۞ وَلاَ أُفْسِمُ بِٱلنَّفْسِ ٱللَّوَامَةِ ۞ أَيَحْسَبُ ٱلإِنسَنُ ٱلنَّ مُجْمَعَ عِظَامَهُ ۞ بَلَى قَدرِينَ عَلَىٰ أَن نُسَوِى بَنَانُهُ ۞ وَلاَ أُفْسِمُ بِٱلنَّفْسِ ٱللَّوَامَةِ ۞ أَيَحْسَبُ ٱلإِنسَنُ اللَّهُمُ ۞ وَجُمِعَ ٱلشَّمْسُ وَ ٱلْقَمَرُ ۞ يَعُولُ ٱلإِنسَنُ يَوْمَ إِذِ ٱبْنِنَ ٱلْمَفَرُ ۞ ﴾ [القيامة]

﴿ أَلَمْ يَكُ نَطْفَةً مِن مَّنِيٌّ يُمْنَى ﴿ القيامة ]

﴿ إِنَّا حَلَقْنَا ٱلْإِنْسَنَ مِن تُطَّفَةٍ أَمْشَاحٍ بِتَتَلِيهِ فَجَعَلْتُهُ سَمِيعًا بَصِيرًا ۞ إِنَّا مَدَينَهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَغُورًا ۞ إِنَّا أَعْتَدَنَا لِلْكَفِرِينَ سَلَسِلَ وَأَغْلَلاً وَسَعِيرًا ۞ ﴾ [الإنسان]

﴿ فَأَصْبِرَ لِحُكُمْ رَبِّكَ وَلا تُطِعْ مِنْهُمْ ءَاثِمًا أَوْ كَفُورًا ۞ ﴾ [الإنسان]

التدريب ( ٣ ) : من قضايا الفعل : زمنه ، تعديه ، مشتقاته ، مصدره ، بابه .

باب الفعل		اسم الزمان	اسم	اسم	نزوم	مدي والل	الته	للفعل	الصرفي	الزمن	ميزانه		
الثلاثي	مصدر الفعل	والمكان	المفعول	الفاعل	واسطة	متعل ي	35	الم الم	مظارع	ماضي	الصرفي	جذره	الفعل
Pro	إقسام	مُقْسَم	مُقْسم به	مُقْسِم	-	_	+	-	+	-	أُفْعِلُ	ق/س/م	أقسم
فرح	محسبة حسبان	مَحْسَب	محسوب	حاسب	-	+	-	-	+	_	أَيَفْعَلُ	ح/س/ب	يَحْسَب
فتح	جُمْع	مجمع	مجموع	جامع	-	+	-	-	+	-	نَفْعَلَ	جاماع	نجمع
	تُسْوِيَة	مُسوَّى	مُستَوَّى	مُستُو	_	+	-	-	+	-	نُفَعّلَ	س او اي	نْسَوِّيَ
	إرادة	مراد	مراد	موید	-	+	-	-	+	_	يُفْعِلُ	ر او اد	يُريدُ
نصو	فجُو	مفجر	مفجور	فاجر	-	+	-	-	+	-	لِيَفْعُلَ	فاجار	لِيَفْجُرَ
فتح	سؤال	مَسْأَل	مسؤول	سائل	-	+	-	-	+	_	يَفْعَلُ	س/أ/ل	يَسْأَلُ
فرح		مبرق	مبروق به	بارق	-	-	+	-	-	+	فَعِلَ	ب/ر/ق	بَرِق
جلس	خسف	مُخْسَف	مخسوف	خاسف	-	-	+	-	-	+	فُعَلَ	خ/س/ف	خسف
نصر	قَوْل	مَقال	مقول	قائل	-	+		-	+	-	يَفْعُلُ	ق/و/ل	يَقُولُ
نصر	كون	مكان	مكون به	كائن	+	-	-	-	+	-	يَفُ	ك/و/ن	يَكُ
Real Property of the Property	ابتلاء	مُبْتَلَى	مُبْتَلَى	مُبْتَل	-	+	-	-	+	-	نَفْتَعِلْهُ	ب/ل/و	نَبْتَلِيهِ
جلس	هدی هدایة	مَهْدَى	مَهْدِيّ	هاد	_	+	-	-	-	+	فَعَلْنَاهُ	هـاداي	هَدَيْنَاهُ
		مُعْتَد	مُعْتَد	مُعْتِد	-	+	-	-	-	+	أَفْعَلْنَا	ع ات اد	أعْتَدُنا
جلس	صبو	مصبو	مصبور له	صابو	-	-	+	+	-	-	فَافْعِلْ	ص/ب/ر	فاصبر

التدريب ( ٣ ) : من قضايا الفعل : زمنه ، تعديه ، مشتقاته ، مصدره ،بابه .

باب الفعل		اسم الزمان	اسم	اسم	نزوم	دي والل	التع	للفعل	الصرفي ا	الزمن	ميزانه		
الثلاثي	مصدر الفعل	والمكان	المفعول	الفاعل	واسطة	متعلري	25%	٦	مطارع	ماضي	الصرفي	جذره	الفعل
,													
	a .												

التدريب ( ٣ ) : من قضايا الفعل : زمنه ، تعديه ، مشتقاته ، مصدره ،بابه .

باب الفعل		اسم الزمان	اسم	اسم	التعدي واللزوم اسم			للفعل	الصرفي	الزمز	ميزانه		
مصدر الفعل الثلاثي	والمكان	المفعول	الفاعل	واسطة	متعادي	S.c.	عَ مَ	مضارع	ماضي	الصرفي	جذره	الفعل	

التدريب ( ٣ ) : من قضايا الفعل : زمنه ، تعديه ، مشتقاته ، مصدره ،بابه .

باب الفعل		اسم الزمان	اسم	land.	زوم	دي والل	التع	للفعل	الصرفي	الزمن	ميزانه		
الثلاثي	مصدر الفعل	لفعول والمكان مصدر الفعر	المفعول	الفاعل	واسطة	متعلدي	Rich	٦	مضارع	ماضي	الصرفي	جذره	الفعل
,													

#### ٤) بناء الفعل للفاعل أو المفعول:

شرح التدريب (٤):

الفعل: تكتب في هذا الحقل الأفعال ويجب كتابتها كما وردت في النص موضوع التدريب.

ميز انه الص في: يكتب ميزان الفعل حسب وروده في النص دون حذف شيء من ملصقاته أو تغيير تصريفه.

جهتر البناء: تحدد في هذا الحقل حالة الفعل فإن كان مبنيا للفاعل أي مبنيا للمعلوم جعلنا علامة (+) في الفرع (للفاعل) وعلامة (-) في الفرع (للمفعول) فإن كان مبنيا للمفعول أي مبنيا للمجهول جعلنا علامة (+) في الفرع (للمفعول) وعلامة (-) في الفرع (للفاعل).

بناؤلا للفاعل (للمعلوم): يعتمد إنجاز هذا الحقل على حالة الفعل الذي كتب في حقل (الفعل) فإن كان مبنيا للفاعل أهمل هذا الحقل بأن يرسم خط في موضعه (\_) فإن كان الفعل مبنيا للمفعول (للمجهول) وجب أن تكتب في هذا الحقل الفعل المبني للفاعل (للمعلوم) ويجب أن يكون الفعل الذي نأتي به مطابقا للمذكور من حيث التجرد والزيادة .

الميز ان الصرفي: نكتب هنا الميزان الصرفي لهذا الفعل الذي كتبناه وهو يختلف عن الميزان السابق لأن السابق يفترض أن يكون وزنا لفعل مبني للمفعول (للمجهول) أما هذا فهو وزن لفعل مبني للفاعل (للمعلوم) .

بناؤلا للمفعول (للمجهول): يعتمد إنجاز هذا الحقل على حالة الفعل الذي كتب في حقل (الفعل) فإن كان مبنيا للمفعول أهمل هذا الحقل بأن يرسم خط في موضعه (\_) فإن كان الفعل مبنيا للفاعل (للمعلوم) وجب أن يكتب في هذا الحقل الفعل المبني للمفعول (للمجهول)، ويجب أن يكون الفعل الذي نأتي به مطابقا للمذكور من حيث التجرد والزيادة.

الميز أن الصرفي: نكتب هنا الميزان الصرفي لهذا الفعل الذي كتبناه وهو يختلف عن الميزان السابق لأن السابق يفترض أن يكون وزنا لفعل مبني للفاعل (للمعلوم) أما هذا فهو وزن لفعل مبني للمفعول (للمجهول).

#### مثال على التدريب (٤):

اقرأ الآيات الكريمات ثم ادرس ما تحته خط في جدول التدريب (٤) :

# قال الله تعالى:

﴿ فَأَمَّا مَنَ أُوتِيَ كِتَبَهُ ويَعِينِهِ ﴿ فَسَوفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ۞ وَيَنقَلِبُ إِلَىٰ أَهْلِهِ مَسْرُورًا ۞ وَأَمَّا مَنَ أُوتِي كِتَبَهُ وَرَآءَ ظَهْرِه ۞ فَسَوفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ۞ وَيَنقَلِبُ إِلَىٰ أَهْلِهِ مَسْرُورًا ۞ فَلاَ أُوتِي كِتَبَهُ وَرَآءَ ظَهْرِه ۞ فَسَوفَ يَدَعُوا ثُبُورًا ۞ وَيَعَلِن اللهِ عَلَيْهِمُ اللهُ وَاللهِ مَسْرُورًا ۞ إِنهُ ظُنَ أَن لُن يَحُورُ ۞ مَلَىٰ إِنَّ رَبَّهُ وَكَانَ بِهِ بَصِيرًا ۞ فَلاَ أُقْسِمُ بِالشَّعَقِ ۞ وَأَلْتِل وَمَا وَسَقَ ۞ وَأَلْتَل وَمَا وَسَقَ ۞ وَأَلْتَلُ وَمَا وَسَقَ ۞ وَأَلْتُل وَمَا وَسَقَ ۞ وَأَلْتُل وَمَا وَسَقَ ۞ وَأَلْتُم وَاللَّهُمُ لِا يُومِنُونِ ۞ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ أَلْقُرْآنُ لا يَسْجُدُونَ ﴾ [الانشقاق]

﴿ يَوْمَ إِذِ يَصْدُرُ ٱلنَّاسُ أَسْتَنَاتًا لَّكِرُوا أَعْمَلُهُمْ ۞ ﴾ [الزلزلة]

﴿ ﴿ أَفَلا يَعْلَمُ إِذَا ابْعَثِرَ مَا فِي أَلْقُبُورِ ١ ﴾ [العاديات]

التدريب (٤): بناء الفعل للفاعل أو المفعول.

ميزانه	بناؤه للمفعول	ميزانه	بناؤه للفاعل	البناء	جهة	ميزانه	الفعل	
الصرفي	(( للمجهول ))	الصرفي	(( للمعلوم ))	للفاعل للمفعول		الصرفي		
		أَفْعَلَهُ	آتاه	+	-	أُفْعِلَ	أوتي	
		يُفَاعِلُهُ	يُحَاسِبُهُ	+	-	يُفَاعَلُ	يُحَاسَبُ	
يُنْفَعَلُ	يُنْقَلَبُ إلى			-	+	يَنْفَعِلُ	يَنْقَلِبُ	
يُفْعَلُ	يُدْعَى			-	+	يَفْعُلُ	يَدْعُوا	
يُفْعَلُ	يُصْلَى			-	+	يَفْعَلُ	یَصْلَی	
فُعِلَ	ظُنَّ			-	+	فَعَلَ	ظُنَّ	
يُفْعَلَ	يُحَارُ إلى	-		-	+	يَفْعُلَ	يَحُورَ	
يُفْعَلُ	يُقسَمُ ب			-	+	أُفْعِلُ	أقْسِمُ	
فُعِلَ	وُسِقَ			-	+	فَعَلُ	وَسَقَ	
أفتعل	اُتْسِقَ في			-	+	اِفْتَعَلَ	اتّسقَ	
لَيُفْعَلَنَّ	ڵؽؙۅ۠ػڹۘڹٞ			-	+	لَتَفْعَلُنَّ	لَتُو ْكُبُنَّ	
يُفْعَلُ	يُؤْمَنُ بـ			-	+	يُفْعِلُونَ	يُؤْمِنُونَ	
-		فَعَلَ	قُواً	+	-	فُعِلَ	قُوعً	
		لِيُفِلَهُم	لِيُريَهُم	+	-	لِيُفُوا	لِيُرُوا	
		فَعْلَلُ	بَعْثُورَ	+	-	فُعْلِلَ	بُعْثِرَ	

التدريب ( ٤ ) : بناء الفعل للفاعل أو المفعول .

ميزانه	بناؤه للمفعول	ميزانه		البناء	جهة	ميزانه	1 - 1
الصرفي	(( للمجهول ))	الصرفي ((للمجهول))		للمفعول	للفاعل	الصرفي	الفعل
- 1							

التدريب ( ٤ ) : بناء الفعل للفاعل أو المفعول .

الفعل	ميزانه	جهة	اليناء	بناؤه للفاعل	ميزانه	بناؤه للمفعول	
0	الصوفي	للفاعل	للمفعول	(( للمعلوم ))	الصرفي	(( للمجهول ))	

التدريب ( ٤ ) : بناء الفعل للفاعل أو المفعول .

ميزانه	بناؤه للمفعول	ميزانه	بناؤه للفاعل	البناء	جهة	ميزانه	1
الصرفي	(( للمجهول ))	) الصرفي ((للمجه	(( blasked ))	للمفعول	للفاعل	الصرفي	الفعل
-							

#### ٥) إسناد الفعل إلى الضمائر:

شرح التدريب (٥):

الفعل: تكتب في هذا الحقل الأفعال ويجب كتابتها كما وردت في النص موضوع التدريب.

إسناكا إلى الضمائل: يحوي هذا الفصل عددا من الفروع تمثل الضمائر التي يجب أن نسند الفعل إليها أي نجعلها فاعلا للفعل ويجب الالتزام بحال الفعل الذي ورد في النص موضوع التدريب من حيث تجرده وزيادته ومن حيث زمنه الصرفي ومن حيث جهة بنائه (للفاعل/للمفعول).

#### : alin 2 la \*

إن كان الفعل موضوع التدريب ـ أي الذي في حقل (الفعل) ـ مسندا إلى أحد الضمائر المذكورة في الفروع أهملنا إسناده إليه دفعا للتكرار وجعلنا في موضعه خطا (\_).

#### مثال على التدريب (٥):

اقرأ الآيات الكريمات ثم ادرس ما تحته خط في جدول التدريب (٥) :

قال الله تعالى: ﴿ وَمَا أَدْرَبِكَ مَا أَلْقَارِعَهُ ۞ يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَأَلُهُ رَاسُ الْمَبْتُوثِ ۞ وَتَكُونُ الْجَالُ كَأْلِينَ الْمَنفُوشِ ۞ فَأَمَّا مَن تَقَلَت مَوَ زِينُهُ ۞ قَالُمَ مَا وَيَهُ ۞ [القارعة] ﴿ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَاللّٰهُ وَإِذَا تَرَدَّى ۞ ﴾ [الليل] ﴿ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَاللّٰهُ وَاللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَمُ اللّٰهُ عَنْهُم وَرَصُوا عَنْهُ . . . ۞ ﴾ [الملق] ﴿ رَسُولُ مَن اللهِ يَتَلُواْ صُحْفًا مُطَهّرَهُ ۞ ﴾ [البينة] ﴿ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَاللّٰهُ يَتَلُواْ صُحْفًا مُطَهّرَهُ ۞ ﴾ [البينة] ﴿ وَمَا يَعْنِي عَنْهُ مَاللّٰهُ عَنْهُم وَرَصُوا عَنْهُ . . . ۞ ﴾ [البينة] ﴿ وَمَا أَمُونُ اللّٰهُ عَنْهُم وَرَصُوا عَنْهُ . . . ۞ ﴾ [البينة] ﴿ وَمَاللّٰهُ عَنْهُم وَرَصُوا عَنْهُ . . . ۞ ﴾ [البينة] ﴿ وَمَا لَمُولُولُ اللّٰهُ عَنْهُم وَرَصُوا عَنْهُ . . . ۞ ﴾ [البينة] ﴿ وَمَا أُمِرُواْ اللّٰهِ وَالْفَتَحُ ۞ ﴾ [البينة] ﴿ وَمَا أُمِرُواْ اللّٰهِ وَالْفَتَحُ ۞ ﴾ [البينة] ﴿ وَمَا أُمِرُواْ اللّٰهِ وَاللّٰهَ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ عَنْهُم وَرَصُوا عَنْهُ . . . ۞ ﴾ [البينة] ﴿ وَمَا أُمِرُواْ اللّٰهِ وَاللّٰهَ عَنْهُم وَاللّٰهُ اللّٰهُ عَنْهُم وَرَصُوا عَنْهُ . . . ۞ ﴾ [البينة] ﴿ وَمَا مُولَلُهُ أَعَدُ ۞ ﴾ [الإخلاص]

التدريب ( ٥ ) : إسناد الفعل إلى الضمائر .

		لى الضمائر	إسناده إ			1000
نون النسوة	ياء المخاطبة	ناء الفاعلين	تاء الفاعل	واو الجماعة	ألف الاثنين	الفعل
ٲۮ۠ۯؽ۠ؾؙڹۜ		ٱَدْرَيْنَا	أَدْرُيْتِ	أَدْرَيْتُم	أَذْرُيْتُما	أَدْرَاكَ
يكُنَّ تكُنَّ	تكونين			تكونون	تكونان	يكون
ثَقُلْتُنَّ _ ثَقُلْنَ		ثَقُلْنَا	ثَقُلْتِ ۗ *	ثَقُلْتُم	تُقُلَتا	ثُقُلَتْ
خَفَفْنَ _ خَفَفْتُنَ		خُفَفْنَا	خَفَفْتِ"	خُفُوا	خُفّتا	خفّت
يُغْنِينَ _ تُغْنِينَ	تُغنِينَ			يُغْنُونَ _ تُغْنُونَ	يُغْنِيان _ تُغْنِيان	يُغنِي
فليدغون ـ فلتدعون	فلتدعي		FCC	فَليدعُوا _ فلتدعُوا	فليدغُوا _ فلتدعُوا	فَليد غ
سيدعون _ ستدعون	ستدعين			سيدعون	سيدعوان	سند غ
تطعنه	تطيعيه			تطيغوه	تطيعاه	لا تطعه
اسجدن	اسجدي			اسجدوا	اسجدا	اسجد
اقتربْنَ	اقتربي			اقتربوا	اقتريا	اقترب
يتلون ــ تتلون	تتلين			يتلوث	يتلوان	يتلوا
أمِوْن _ أمِوْتُنَ		أُمِوْنا	أُمِرْتِ		أموا	أمروا
رضينَ ــ رضيتُنَّ		رضينا	رضيت		رضيا _ رضيتا	رضوا
جِئْنَ - جِئْتُنْ		جثنا	جئت	جاؤوا	جاءا _ جاءتا	جاء
قُلْنَ	قولي			قولوا	قو لا	قل

التدريب ( ٥ ) : إسناد الفعل إلى الضمائر .

	إسناده إلى الضمائر								
نون النسوة	ياء المخاطبة	ناء الفاعلين	تاء الفاعل	واو الجماعة	ألف الاثنين	الفعل			

التدريب ( ٥ ) : إسناد الفعل إلى الضمائر .

		لى الضمائر	إسناده إ			
نون النسوة	ياء المخاطبة	ناء الفاعلين	تاء الفاعل	واو الجماعة	ألف الاثنين	الفعل
71						

### ٦ ) تأكيد الفعل بالنون :

شرح التدريب (٦):

الفعل: تكتب في هذا الحقل الأفعال ويجب كتابتها كما وردت في النص موضوع التدريب.

ميز انه الصرفي: يكتب ميزان الفعل حسب وروده في النص دون حذف شيء من ملصقاته أو تغيير تصريفه.

صفته الفعل: تحدد في هذا الحقل صفة الفعل فإن كان مؤكدا بالنون جعلنا العلامة (+) في الفرع (مؤكد) وعلامة (-) في الفرع (غير المؤكد) فإن كان مجردا من النون أي غير مؤكد جعلنا علامة (+) في الفرع (غير مؤكد) وعلامة (-) في الفرع (مؤكد).

تَأْكَيْلَ» بالنون الحقيفة : إن كان الفعل \_ موضوع التدريب \_ أي الوارد في حقل (الفعل) غير مؤكد أو مؤكدا بنون ثقيلة (مشددة) جعلناه في هذا الحقل مؤكدا بالنون الخفيفة فإن كان مؤكدا بها قبل أهملنا هذا الحقل ورسمنا خطا في موضعه (\_).

الميز أن الصرفي: نكتب هنا الميزان الصرفي لهذا الفعل الذي أكدناه وهو يختلف عن الميزان السابق؛ لأن السابق يفترض أن يكون وزنا لفعل غير مؤكد أو مؤكد بنون ثقيلة ، فإن كان الحقل السابق قد أهمل جرى إهمال هذا الحقل أيضا لأنه تابع له .

قَاكَيل ؛ بالنون الثقيلة : إن كان الفعل موضوع التدريب أي الوارد في حقل (الفعل) غير مؤكد أو مؤكدا بنون خفيفة (غير مشددة) جعلناه في هذا الحقل مؤكدا بالنون الثقيلة . فإن كان مؤكدا بها قبل أهملنا هذا الحقل ورسمنا خطا في موضعه (\_) .

الميز أن الصرفي: نكتب هنا الميزان الصرفي لهذا الفعل الذي أكدناه وهو يختلف عن الميزانين السابقين لأن الأول يفترض أن يكون وزنا لفعل غير مؤكد أو مؤكد بنون ثقيلة ، والثاني هو وزن لفعل مؤكد بنون خفيفة ، فإن كان الحقل السابق قد أهمل جرى إهمال هذا الحقل أيضا لأنه تابع له .

## مثال على التدريب (٦):

اقرأ الآيات الكريمات ثم ادرس ماتحته خط في جدول التدريب (٦):

# قال الله تعالى:

﴿ وَيَصَلِّى سَعِيرًا ۞ إِنهُ كَانَ فِي أَمْلِهِ مُسْرُورًا ۞ إِنهُ ظُنَّ أَن لَن يَحُورَ ۞ بَلَيْ إِنَّ رَبُهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا ۞ فَلاَ أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ۞ وَالْيَلِ وَمَا وَسَقَ ۞ وَأَلْقَمَرِ إِذَا اللَّهِ مَا يُوعُورَ ۞ بَلَى آلَةُ مَا يُوعُونَ ﴾ وَاللَّهُ مَا لَهُمْ لا يُومُونُونِ ۞ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ ٱلْقُرْ آنُ لا يَسْجُدُونَ ۗ ﴿ بَلِ ٱلّذِينَ كَفَرُوا يُكَذّبُونَ ۞ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴾ وَالانشقاق]

فَبَسْتِرَهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ۞ ﴾ [الانشقاق]

﴿ مَرَجَ ٱلْبَحْرِيْنِ بِلَتَقِيانِ ﴿ لَيْ يَنَهُمَا بَرْزَخُ لا يَبْغِيَانٍ ﴿ ﴾ [الرحمز

﴿ قَالَتَ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَمُ وَلَمْ يَمْسَسَنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكْ بَغِيًّا ۞ ﴾ [مريم]

﴿ وَهُزِي إِلَيْكِ بِجِذْعِ ٱلنَّخَلَةِ تُسَقِطْ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا ۞ ﴾ [مريم]

﴿ وَلاَ يَخْرُخُونَ إِلاَّ أَن يَأْتِينَ بِفَحِشَةٍ مُّبَيِّنَةٍ . . . ٥ ﴾ [الطلاق]

﴿ إِنَّمَا تَجْزَوْنَ مَا كُنَّتُمْ تَعْمُلُونَ ۞ ﴾ [التحريم]

التدريب (٦): تأكيد الفعل بالنون .

1 = 2 10	ميزانه	صفة	الفعل	تأكيده بالنون	ميزانه	تأكيده بالنون	ميزانه
الفعل	الصرفي	مؤكد	غير مؤكد	الخفيفة (غير المشددة)	الصرفي	الثقيلة (المشددة)	الصرفي
يَصْلَى	يَفْعَلُ	7-1	+	يُصْلِّيَنْ	يَفْعُلَنْ	يَصْلَيَنَّ	يَفْعَلَنَّ
يَحُورَ	يَفْعُلَ		+	يَحُورُنْ	يَفْعُلَنْ	يَحُورَنَّ	يَفْعُلَنّ
أقسيم	أفعِلُ	-	+	أُقْسِمَنْ	أَفْعِلَنْ	أُقْسِمَنَّ	أُفْعِلَنَّ
لَتَوْ كُبُنَّ	لَتَفْعَلُنَّ	+	-				
يُؤُ مِنُونَ	يُفْعِلُونَ	-	+			يُؤْمِنُنَّ	يُفْعِلُنَّ
سْجُدُون	يَفْعُلُونَ	-	+			تَنْجُدُنَ	يَفْعُلُنَّ
بْكَذَّبُونَ	يُفَعِّلُونَ	-	+			يُكَذَّبُنَّ	يُفَعِّلُنَّ
يُوغُونَ	يُفْعُونَ	-	+			يوغن ً	يُفْعُنَّ
فبشرهم	فَفَعَلْهُم	-	+	فَيَشَّرَنْهُم	فَفَعَّلَنْهُم	فَبَشِّرَنَّهُم	فَفَعُلَنَّهُم
يَلْتَقِيانِ	يَفْتَعِلاَنِ	-	+			يَلْتَقِيَانً	يَفْتَعِلانَ
نانيغيان	يَفْعِلان	-	+			يَبْغِيانٌ	يَفْعِلاَنّ
مسسني	يَفْعَلْنِي	-	+	يَمَسَّني	يَفْعَلَنِّي	يَمَسَّننِي	يَفْعَلَنَّنِي
هُزّي	أفعلي	-	+			ۿؙڒؙڽٞ	ٱفْعُلِنَّ
بخر جن	يَفْعُلْنَ	-	+			يَخْرُجْنَانَ	يَفْعُلْنانً
نجُزُوْن	تُفْعَوْنَ	-	+	-		تُجْزَوُنَّ	تَفْعَوْن

التدريب (٦): تأكيد الفعل بالنون.

ميزانه	تأكيده بالنون	ميزانه	تأكيده بالنون	الفعل	صفة	ميزانه	
الصرفي	الثقيلة (المشددة)	الصرفي	الخفيفة (غير المشددة)	غير مؤكد	مؤكد	الصرفي	لفعل

التدريب (٦): تأكيد الفعل بالنون.

ميزانه	تأكيده بالنون	ميزانه	تأكيده بالنون	الفعل	صفة	ميزانه	1 - 1 0
الصرفي	الثقيلة (المشددة)	الصرفي	الخفيفة (غير المشددة)	غير مؤكد	مؤكد	الصرفي	الفعل
							1
			4				

### ٧) الإسناد مع التاكيد:

شرح التدريب (٧):

الفعل: تكتب في هذا الحقل الأفعال ويجب كتابتها كما وردت في النص موضوع التدريب.

إسناك الفعل إلى الضمائر مع تأكيل، بالنون الثقيلة (المشلك،): يحتوي هذا الحقل عددا من الفروع التي تمثل الضمائر التي يجب أن نسند الفعل إليها أي نجعلها فاعلا للفعل على أن يكون الفعل مع هذا مؤكدا بالنون الثقيلة أي المشددة ، ويجب الالتزام بحال الفعل الذي ورد في النص ــ موضوع التدريب ــ من حيث تجرده وزيادته ومن حيث زمنه الصرفي ، ومن حيث جهة بنائه (للفاعل/للمفعول).

#### ما الملك :

إن كان الفعل موضوع التدريب \_ أي الذي في حقل (الفعل) \_ مسندا إلى أحد الضمائر ومؤكدا بالنون المشددة أهملنا إسناده إليه دفعا للتكرار وجعلنا في موضعه خطا (\_).

### مثال على التدريب (٧):

اقرأ الآيات الكريمات ثم ادرس ما تحته خط في جدول التدريب (٧) :

قَالَ الْلَهُ تَعَالَى : ﴿ يَنَا يُنْهَا النَّبِيُّ لِمُ تُحَرِّمُ مَآ أَحَلَّ اللهُ لَكُ تَبْتَغِي مَرْضَاتَ أَرْوَا جِكَ وَاللهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ ۞ [التحريم]

﴿ إِن تُتُوبَا إِلَى اللهِ فَقَدَ صَغَتَ قُلُوبُكُمّا . . . ٥ ﴾ [التحريم] ﴿ عَلَيْهَا مَلْ بِكَة غِلاَظُ شدَادٌ لا يَعْصُونَ اللهُ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعُلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ۞ ﴾ [التحريم]

﴿ نُورُهُمْ يَسْتَعَيْ بَيْرَ . . . أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَنِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَتِمِمْ لِنَا نُورَنَا وَأَغْفِرَ لَنَا " ﴿ وَالتّحريم ] ﴿ وَنَجِّنِي مِن فِرْعَقِنَ وَعَمَلِهِ . . . . ﴿ وَالتّحريم ]

﴿ إِنَّا بَلَوْنَهُمْ كَمَا بَلُوْنَا أَصْحَبُ أَلْجَنَّة إِذْ أَقْسَمُوا لَيُصْرِمُنَّهَا مُصْبِحِينَ ﴿ وَلاَ يَسْتَثُنُونَ ۞ ﴾ [القلم] ﴿ أَن لا يَدْخُلَّنَّهَا أَلَيُومَ عَلَيْكُمْ مِسْكِنَّ ۞ ﴾ [القلم]

﴿ يَوْمَ يُكُشَفُ عَن سَاقٍ وَيُدْعَوْنَ إِلَى أَلْسُجُودِ فَلاَ يَسْتَطِيعُونَ ﴿ ﴾ [القلم]

﴿ فَذَرْنِي وَمَن يُكُذِّبُ بِهَذَا أَلْحَدِيثِ مِنسَتَدرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لاَ يَعْلَمُونَ ﴿ وَأُمْلِي لَهُمْ إِنَّ كَيدِي مَتِينٌ ﴾ [القلم]

التدريب (٧): الإسناد مع التأكيد.

		اد الفعل إلى الضمائر مع تأ		الفعل
نون النسوة	ياء المخاطبة	واو الجماعة	ألف الاثنين	
تُحَرِّمْنَانٌ	تُحَرِّمِنَّ	تُحَوِّمُنَّ	تُحرِّمانٌ	تُحَرِّمُ
تُبْتَغِينَانُ	تُبْتغِنَّ	تَبْتَغُنَّ	تُبْتَغِيَانٌ	تُبْتغي
تُتُبْنَانٌ	تُتُوبنَّ	تُتُوبُنَّ	تتوبانً	تتو با
يُعْصِينانُ	يَعْصِنَّ	تَعْصُنَّ	يَعْصِيانٌ	يعصون
يَسْعَيْنانُ	تُسْعَينَ	يَسْعُوْنَ	يَسْعَيانٌ	يسعى
أَتْمِمْنانُ	أَثِمَّنَّ	أَتِمُّنَّ	أُتِمَانً	أَثْمِمْ
نجّينانّي	نَجّنّني	نَجُّنْنِي	نُجِّيانٌي	نجني
لَتَصْرِمْنانَّها	لتَصْرِ مِنَّها		لَيَصْوِمَانَها	لَتَصْوِمُنَّهَا
تانينشي	تستثنن	يَسْتَثَنَّنَ	يستثنيان	يستثنون
يَدْخُلْنانٌ	تَدخُلِنَّها	يَدْخُلُنَّها	يَدْخُلانّها	يَدْخُلَنَّها
ؽ۠ػ۠ۺؙڡؙٛڹؘٲڽ	تُكْشُفِنَ	يُكْشَفُنَّ	يُكْشَفانً	يُكشَف
يُدْعَيْنانٌ	يُدْعَينَّ	يُدْعَوُنَّ	يُدْعَيانٌ	يُدَعُونُ
فَذُرْناتً	فَذَرِنَّنِي	فَذَرُ نَّنِي	فذراني	فذرني
ستستدر جُنَاتهم	ستستدرجتهم	سيستار جنهم	سَيَسْتُدُر جَانَّهم	سنستدرجهم
ستستدر جنانه. يُمْلِينانُّ	ستستدر جنهم تُمْلِنَّ	سيستدر جنهم تُمْلُنَّ	سيستدر جانهم يُمْلِيانٌ	أمْلِي

التدريب (٧): الإسناد مع التأكيد .

		اد الفعل إلى الضمائر مع تأك		الفعل
نون النسوة	ياء المخاطبة	واو الجماعة	ألف الاثنين	0
1				



شرح التدريب (٨):

الاسم: نكتب في هذا الحقل الأسماء ويجب كتابتها كما وردت في النص موضوع التدريب.

ميز انه الص في: يكتب ميزان الاسم حسب وروده في النص دون حذف شيء من ملصقاته أو تغيير تصريفه.

حالنه : نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لحالة الاسم من حيث التنكير أو التعريف ونضع علامة (-) في المخالف.

نوع النعريف: هو الطريقة التي اكتسب بها الاسم التعريف وهذا خاص بالأسماء التي يعالجها التحليل الصرفي ولذلك نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لنوع تعريف الاسم ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف.

نوع (أل) المعرفة : هذا الحقل خاص بالأسماء التي دخلت عليها (أل) التي تكسبها التعريف ، ولذلك نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لنوع (أل) المعرفة للاسم ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف .

نوع (أل) العهارية: هذا الحقل خاص بالأسماء التي دخلت عليها (أل) التي تكسبها تعريفا عهديا ولذلك نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لنوع (أل) العهدية ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف.

نوع (أل) الجنسية : هذا الحقل خاص بالأسماء التي دخلت عليها (أل) التي تكسبها التعريف للجنس لا للاسم المعهود؛ ولذلك نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لنوع (أل) المعرفة للاسم من حيث هو جنس ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف .

نوع (أل) الزرائلة : هذا الحقل خاص بالأسماء التي دخلت عليها (أل) ولم تكسبها تعريفا ، لأن دخولها كان لضرورة أو للمح الأصل الذي نقل منه العلم أو لأن الأسماء تعرف يغيرها مثل التعريف بالعلمية تغليبا وتكون (أل) الزائدة لازمة للاسم أو غير لازمة فتفارقه : ولذلك نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لنوع (أل) المعرفة للاسم ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف .

# مثال على التدريب ( ٨ ) :

اقرأ الآيات الكريمات ثم ادرس ما تحته خط في جدول التدريب (٨):

# قال الله تعالى:

﴿ \* اللهُ أُنورُ السَّمَوَتِ وَالأَرْضُ مَثَلُ نُورِهِ كَمِثْكُوهِ فِيهَا مِصْبَاحٌ " ٱلْمِصْبَاحُ فِي رُجَاجَةً ۗ ٱلرُّجَاجَةُ ۗ ٱلرُّجَاجَةُ كُأَنْهَا كُوكَبُ دُرِيٌ ۗ . . . ٢٠٠٠ ﴾ [النور]

﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلُوةَ وَءَاتُواْ الرَّكُوةَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ لَعَلَكُمْ تُرْحَمُونَ ٢٠٠٠ [النور]

﴿ تَبَارَكَ ٱلَّذِي نَرَّلَ ٱلْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِ . . . ۞ ﴿ [الفرقان]

﴿ لا تَدْعُوا أَلْيُومَ تُبُورًا وَ حِدًا وَأَدْعُوا تُبُورًا كَنِيرًا ١ ﴾ [الفرقان]

﴿ وَمَاۤ أَرْسَلْنَا قَبُلُكَ مِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلا إِنْهُمۡ لَيَأْكُلُونَ الطُّعَامُ وَيَمْشُونَ فِي الأَسْوَاقُ . . . ٢ ﴾ [الفرقان]

﴿ وَكَانَ الشَّيْطُنُ لِلإِنْسَنِ خَذُولًا ﴿ ﴾ [الفرقان]

التدريب ( ٨ ) : تنكير الاسم وتعريفه .

		حال	مت	ن	وع الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	نعرية	Ü	نوع	(ال)		ع سرٌفة		رع (ال مهدي			وع (أل		نوع ا	لزائدة
الاسم	ميزانه الصرفي	35,0	معر فة	بالعلمية	با لأداة (أل)	بالإضافة	بالغلبة	مُعرُفة	زائدة	عهدية	Sycanis	عهد حضوري	عهد ذكري	عهد ذهني	استغراق عدد	استغراق وصف	بيان حقيقة	Rios	ary Vias
الله	الْعَال	-	+	+	_	-	_	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-
نور) السماوات	فُعْلُ	_	+	-	-	+	-	-	-	_	-	-	_	-	-	-	-	-	-
السماوات	ٱلْفَعَالاتِ	-	+	-	+	_	-	+	-	-	+	-	-	-	-	_	+	-	-
المصباح	المِفْعَالُ	-	+	_	+	_	-	+	-	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-
الزجاجة	الْفُعَالَة	-	+	-	+	-	-	+	-	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-
الصلاة	ٱلْفَعَلَة	-	+	-	+	_	-	+	_	-	+	-	-	-	+	-	-	-	-
الرسول	ٱلْفَعُولَ	-	+	-	-	-	+	-	+	-	-	-	-	_	-	-	-	-	+
الفرقان	ٱلْفَعْلانَ	-	+	-	-	-	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+
اليوم	ٱلْفَعْلَ	-	+	-	+	-	-	+	-	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-
المرسلين	ٱلْمُفْعَلِينَ	-	+	-	+	_	-	+	-	-	+	-	-	-	-	-	+	-	-
الطعام	ٱلْفَعَالَ	-	+	-	+	-	_	+	-	-	+	-	-	-	-	-	+	-	-
الشيطان	الُفعُلان _ الْفَيعال	-	+	+	_	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+
للإنسان	للْفعْلان	-	+	-	+	-	-	+	-	_	+	-	-	-	+	-	-	-	-

التدريب ( ٨ ) : تنكير الاسم وتعريفه .

الزائدة	نوع		وع (أل			وع (أل عهدي	نـ ال	رع مرفة	نو الم	(ال)	نوع	ف	تعريا	وع ال	ن	لته	حا	ميزانه	
غير لازمة	Kion	بيان حقيقة	استغراق وصف	استغراق عدد	عهد ذهني	عهد ذكري	عهد حضوري	house	عهدية	زائدة	مُعْرِفَة	بالغلبة	بالإضافة	با لأداة (أل)	بالعلمية	معرفة	3	ميزانه الصرفي	الإســـم

التدريب ( ٨ ) : تنكير الاسم وتعريفه .

لزائدة	نوع ا	ä_	ع (أل	الح		ع (أل مهدي	نو ال	ع سرفة	نو المع	(ال)	نوع	Ų	عرية	ع الت	نو	4.		: تنخير الاسم وبع	
غير لازمة	Picar	بيان حقيقة	استغراق وصف	استغراق عدد	عهد ذهني	عهد ذكري	عهد حضوري	Firming	عهدية	زائدة	مُعرُّفة	بالغلبة	بالإضافة	با لأداة (أل)	بالعلمية	معرفة	نکړه	ميزانه الصرفي	الاس

## ٩) دراسة الاسم من حيث الجنس (التذكير والتأنيث):

شرح التدريب (٩):

الاسمر: نكتب في هذا الحقل الأسماء ويجب كتابتها كما وردت في النص موضوع التدريب.

ميز انه الص في: يكتب ميزان الاسم حسب وروده في النص دون حذف شيء من ملصقاته أو تغيير تصريفه.

حالت الاسمر الجنسية: يقصد بذلك معرفة حالة الاسم من حيث التذكير والتأنيث ، ولذلك نضع علامة (+) في الفرع الموافق لحالة الاسم . ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف ، وينظر إلى حالة الاسم في النص وليس إلى معاملته في اللغة العامة .

نوع الثانيث: أي العلة التي دعت إلى معاملة الاسم معاملة المؤنث فهي قد تكون بسبب معناه أي دلالته على مؤنث وقد يكون بسبب لفظه فقط ؛ وذلك حين لايدل بمعناه على مؤنث ، ولذلك نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لحال الاسم ، ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف فإن كان الاسم دالا على مؤنث بمعناه وكان لفظه يحمل علامة التأنيث جعلنا العلامة (+) في الفرعين .

حكم الثأنيث المعنوي: يشير هذا إلى أن الأصل في التأنيث للحيوان وما سوى ذلك ذُكّر أو أنّث اعتباطا وتأنيثه ليس حقيقيا بل هو تجوز لغوي ، ولذلك نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لحكم تأنيث الاسم ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف .

علامت النأنيث: للتأنيث اللفظي علامات محددة ، ولذلك نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لعلامة تأنيث الاسم ، ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف ويراعى ذلك في مفردات المثنى والجموع .

الملكك المقابل للمؤنث: إن كان الاسم موضوع التدريب مؤنثا أتينا بالمذكر منه.

المؤنث المقابل للمذكر: إن كان الاسم موضوع التدريب مذكرا أتينا بالمؤنث منه.

تَلَكَيْرِ و وَأَنْيِثْمَ فِي اللَّغَتْ عَامَتْ : إن كان اللفظ بما يعامل في اللغة على أنه مذكر حينا وعلى أنه مؤنث حينا ، أو أن بعض القبائل تذكره وبعضها تؤنثه ذكرنا هنا أنه يذكر ويؤنث .

# مثال على التدريب (٩):

اقرأ الآيات الكريمات ثم ادرس ما تحته خط في جدول التدريب (٩) :

# قال ألله تعالى:

﴿ وَأَنْهُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِنَ ٱلْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا ﴿ وَأَنْهُم ظُنُّوا كَمَاظَنَنتُمْ أَن لَّن يَبَعَثُ ٱللهُ أَحَدًا ﴿ وَأَنْالُمَسَنَا السَّمَاءَ فَوَجُدَنهَا مُلَنت حَرَسًا شَدِيدًا وَشَهُمُنا ﴿ وَأَنْالُمَ اللّهِ مَن اللّهُ اللّهِ مَعْ وَاللّهُ مَن يَسْتَمِعِ الأَنْ يَجِدَ لَهُ شِهَا إِلَّ صَدًا ﴿ وَأَنّا لاَندَرِى آَشَرُ أُرِيدَ بِعَن فِي الأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُهُمْ رَشَدًا ﴾ وأَنّا مِن الصَّلحُونَ وَمِنا الصَّلحُونَ وَمِنّا دُونَ ذَلِكٌ كُنّا طَرَآبِقَ قِدَدًا ﴿ وَأَنْا طَنَا أَن لَن نُعْجِزَ اللهُ فِي الأَرْضِ وَلَن نُعْجِزَهُ هُ هَرَبًا ﴿ ﴾ [الجن

﴿ وَكُمْ قَصَمْنَا مِن قَرْيَةٍ كَانَتَ ظَالِمَةً وَ أَنشَأَنَا بَعْدَهَا قَوْمًا ءَاخْرِينَ ﴾ [الأنبياء]

﴿ فَمَا زَالَت تُلَّكَ دَعُوبِهُمْ حَتَّى جَعَلْنَهُمْ حَصِيدًا خَمِدِينَ ٢ ﴾ [الأنبياء]

﴿ قَالَ إِنَّهُ رَبُّعُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفَّرآ ٤ فَاقِعُ لَّوْنَهَا تَسُرُّ ٱلنَّظِرِينَ ﴾ [البقرة]

تذكيره وتأنيثه	المؤنث المقابل	المذكر المقابل	بث	مة التأن	Xe		حكم ا	ع يث		,	حالة ا الجن	ميزانه	الاسم
في اللغة عامة	للمذكر ( من لفظه )	للمؤنث ( من لفظه )	ألف ممدودة	ألف مقصورة	تاء تائيث	عازي	حقيقي	افظي	معنوي	3	مذكر	الصرفي	
يذكر ويؤنث			ie.	-	-	-	_	-	-	-	+	فِعَالٌ	رِجَالٌ
يذكر ويؤنث			-	-	-	-	-	-	-	=	+	الفِعْل	الإنسِ
	إحدى		-	-	-	-	-	-	-	-	+	فَعَلا	أحدا
			-	-	-	+	-	_	+	+	-	الْفَعَالَ	السماء
يذكر ويؤنث			-	_	-	-	_	-	_	-	+	فَعَلا	حرسا
يذكر ويؤنث		112-2-	_	-	_	+		-	+	+	-	مَفَاعِل	مقاعد
	الصالحات		-	-	_	В	-	_	-	-	+	الْفَاعِلوْن	الصالحون
يذكر ويؤنث			-	_	_	+	-	-	+	+	_	الْفَعْل	الأرض
			_	_	+	+	-	+	+	+	-	فَعْلَة	قرية
		ظالم	-	-	+	+	-	+	+	+	_	فَاعِلَةً	ظالمة
يذكر ويؤنث			-	_	-	(-)	-	-	-	-	+	فَعْلا	قوما
	أخويات		-	_	_	-	-	-	-	-	+	أَفْعَلِين	آخوين
			-	+	-	+	-	+	+	+	_	فَعُلاَهِمْ	دعواهم
		أصفو	+	-	-	+	_	+	+	+	-	فغلاء	صفراء

تذكيره وتأنيثه	المؤنث المقابل	المذكر المقابل	بث	مة التأني	YE	لتأنيث ري	حكم ا المعنو	1	نو التأن	100	حالة ا الجند	ميزانه	All
في اللغة عامة	للمذكر في اللغة ( من لفظه )	للمؤنث ( من لفظه )	ألف عدودة	ألف مقصورة	تاء تأنيث	مجازي	حقيقي	لفظي	معتوي	3	مذكر	الصرفي	الاسم

تذكيره وتأنيثه	المؤنث المقابل	المذكر المقابل	بث	مة التأنب	Ne		حكم ا		نو ا <b>ل</b> تأن	لاسم		ميزانه	الاسم
في اللغة عامة	للمذكر ( من لفظه )	للمؤنث ( من لفظه )	ألف ممدودة	ألف مقصورة	تاء تانيث	مجازي	حقيقي	विस्	معنو ي	مؤنث	مذكر	الصرفي	

تذكيره وتأنيثه	المؤنث المقابل	المذكر المقابل	بث	مة التأني	علا		حكم ال		نو التأن	1	حالة ا الجنـ	ميزانه	الاسم
في اللغة عامة	للمذكر ( من لفظه )	للمؤنث ( من لفظه )	ألف عدودة	ألف مقصورة	تاء تأنيث	عازي	حقيقي	افظي	معنوي	عۇرىش	فذكر	الصرفي	

## ١٠) دراسة الاسم من حيث العدد ( الإفراد ، والتثنية والجمع ) :

شرح التدريب (۱۰) :

الاسمر: نكتب في هذا الحقل الأسماء ويجب كتابتها كما وردت في النص موضوع التدريب.

ميز انه الص في: يكتب ميزان الاسم حسب وروده في النص دون حذف شيء من ملصقاته أو تغيير تصريفه.

حالثم العلادية : أي الحالة التي هو عليها في النص موضوع التدريب ، ولذلك نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لحالة الاسم ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف .

اللكالتر الجمعية: هي ما للجموع من مفردات أخرى من دلالة على معنى الجمع ، ويجب هنا أن نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لتصنيف الاسم من حيث دلالته على معنى الجمع ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف.

المفر المقابل للجمع: هذا الحقل خاص بالجمع على أشكاله المختلفة فنأتي هنا بالمفرد المقابل للجمع المذكور ، فإن كان الاسم مفردا جعلنا في هذا الحقل خطا (\_) .المشى المقابل للمفرد: هذا الحقل خاص بالمفرد فنأتي بالمثنى منه .

الجمع المقابل للمفرح: هذا الحقل خاص بالأسماء التي تكون في حالة الإفراد فيجب أن نأتي بالجمع منها .

#### مثال على التدريب (١٠):

اقرأ الآيات الكريمات ثم ادرس ما تحته خط في جدول التدريب (١٠):

# قال أنَّه تعالى:

﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللهُ يَأْمُرُكُمْ أَن تَذْبِحُوا بَقَرَةٌ قَالُوا أَتَّخِذُنا هُرُوا قَالَ أَعُوذُ بِلَلْهُ أَنْ أَكُونَ مِنَ أَلْجَ عِلِمِنَ ۖ فَالُواْ أَدْعُ لَنَا مُؤُوا قَالَ أَدْعُ لَنَا مَا لَوْهَا قَالُواْ أَدْعُ لَنَا مَالُوهُا قَالَ إِنْهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَعْرَةً لَكُونَ مِنَ أَلْجَ لَهُ وَقُولُ إِنَّهَا بَعْرَةً لَكُونَ مِنَ أَلْجَ عَلَيْ وَالْوَا مَا تُومُونَ ﴾ قَالُواْ أَدْعُ لَنَا رَبِّكَ يُبِينَ لَنَا مَا لَوْهَ وَلَا إِن سَاءَ اللهُ لَمُهَتَدُونَ ﴾ قَالُواْ أَدْعُ لَنَا رَبِّكَ يُبِينَ لَنَا مَا لَوْهَ وَلا تَسْقِى الْمَوْقَ وَلا تَسْقِى الْمُوتَى اللهُ اللهُ وَعَرُونَ ﴾ قَالُواْ أَدْعُ لَنَا رَبِّكَ مَعْنَ وَلِي اللهِ اللهُ وَعَلَيْ وَلِي اللهُ اللهُ عَلَيْ وَلِي اللهُ اللهُ عَلَيْنَ وَلِي اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلِي اللهُ عَلَيْ وَلِي اللهُ اللهُ عَلَيْ وَلَوْ اللهُ اللهُ عَلَيْكُونَ اللهُ اللهُ عَلَيْكُونَ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمْ مَعْنَ اللهُ وَعَلَيْكُونَ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمْ مَعْنَ اللهُ وَعَلَيْكُونُ وَ اللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْلُ اللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْكُونُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْكُونَ اللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْكُونَ وَاللهُ اللهُ عَلَيْلُهُ وَاللهُ اللهُ وَمِن كَاللهُ عَلَيْكُونَ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

التدريب (١٠): دراسة الاسم من حيث العدد (الافراد، التثنية، الجمع).

الجمع	المثنى	المفرد			لجمعية	دلالته ا	)		دية	ته العد	حاك		
المقابل للمفرد	للجمع للمفرد للمفرد	المقابل للجمع	امسم جنس إفرادي	اسم جنس جمعي	Imal too	الجمع تكسير	جع مؤنث ساء	جي مذكر سالم	12)	مثني	مفرد	ميزانه الصرفي	الاسم
أقوام	قومان	ليس له مفرد	-	-	+	-	-	=	+	-	-	لِفَعْلِهِ	لقومه
بقراث	بقرتان		-	_	-	_	_	-	_	-	+	فَعَلَةُ	بقرة
		جاهل	-	-	-	-	_	+	+	-	-	الفّاعِلِينَ	الجاهلين
صفر	صفراوان		_	_	-	-	-	-	-	-	+	فغلاء	صفواء
		بقرة	-	+	-	-	-	-	+	_	-	الْفَعَلُ	البقر
الأراضي ، الأرضون	الأرضان		-	-	_	-	-	-	-	-	+	الْفَعْلِ	الأرض
أنفس ، نفوس	نفسان		-	-	-	-	-	-	-	-	+	فَعْلا	نفساً
		ميّت	-	-	-	+	-	-	+	-	-	الْفَعلَى	الموتى
		آية	_	-	-	-	+	-	+	-	-	فعلاته	آیاته
-		قلب	-	_	-	+	-	-	+	-	-	فُعُولُكُم	قلوبكم
		حجو	-	-	_	+	-	_	+	-	-	كالْفِعَالَةِ	كالحجارة
		نهر	-	-	_	+	-	-	+	-	-	الأَفْعَالُ	الأنهار
المياه ، الأمواه	الماءان		-	-	-	_	-	_	-	_	+	الفَعَلُ	الماء

التدريب (١٠): دراسة الاسم من حيث العدد (الافراد، التثنية، الجمع).

الجمع	المثنى	المفرد			لجمعية	دلالته ا			دية	ته العد	حال		
المقابل للمفرد		اسم جنس إفرادي	السم جنس جمعي	اسما نئي	جمع تكسير	جع مؤنث سام	جمع مذكر سالم	(3)	مثني	مفرد	ميزانه الصرفي	الاسم	

التدريب (١٠): دراسة الاسم من حيث العدد (الافراد، التثنية، الجمع).

الجمع	المثنى	المفرد			Lead	دلالته ا	,		دية	ته العد	حال		
المقابل للمفرد		اسم جنس إفرادي	اسم جنس جمعي	اسط بخی	الجريم تكسير	جمع مؤنث سالم	جمع مذكر سالم	5)	مثني	مفرد	ميزانه الصرفي	180000	
		Section 1											
		_											

التدريب ( ١٠ ) : دراسة الاسم من حيث العدد ( الافراد ، التثنية ، الجمع ) .

الجمع	المثنى	المفود			لجمعية	والالته ا			دية	ته العد	حال		
المقابل للمفرد		اسم جنس إفرادي	اسم جنس جمعي	اسط بخي	جمع تكسير	الجع مؤنث سام	جع مذكر سالم	13)	هشني	مفر د	ميزانه الصرفي	الاسم	

## ١١) تصفير الاسم:

شرح التدريب (١١) :

الاسمر: تكتب في هذا الحقل الأسماء التي يعالجها الصرف ويمكن أن تصغر. ويجب كتابتها كما وردت في النص موضوع التدريب.

جذبه: جذور الاسم اصوله وهي الحروف المشتركة بين تصاريف الاسم. وجذور الاسم ثلاثية أو رباعية أو خماسية. ويفصل بين كل جذر وآخر بمائل (/).

الميزان الصرفي للاسم: يكتب ميزان الاسم حسب وروده في النص دون حذف شيء من ملصقاته أو تغيير تصريفه.

تصغيره : نجري في هذا الحقل تصغير الاسم الوارد في حقل (الاسم).

صيغتر الضغير: نبين هنا الصيغة التي صغرنا عليها الاسم ولذلك نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لصيغة تصغير الاسم ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف. ميز انه الصرفي بعد الشغير: نزن الاسم بعد أن صغرناه لكي نتبين أثر التصغير عليه.

شرج الغير الصوتي والصرفي: نذكر أهم التغيرات التي حدثت في الاسم مثل تغيير الحركات أو إبدال الحروف أو حذفها أو إعادة الاسم المغير إلى أصله. مثال على التدريب (١١):

اقرأ الآيات الكريمات ثم ادرس ما تحته خط في جدول التدريب (١١) :

قال الله تعالى: ﴿ نَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ۞ مَا أَنتَ بِعِمَةِ رَبِكَ بِمَجُنونِ ۞ وَإِنَّ الْكَلَاجُوا غَيْرَ مَعْنُونِ ۞ وَإِنَّكَ الْعَلَمُ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ۞ مَا أَنتَ عَنَدِ أَيْمِ ۞ عَنْ لِعَدَدَ الكَ زَيمٍ ۞ أَن كَانَ ذَا مَالِ وَبَنِينَ ۞ إِذَا تُتَلَى عَلَيهِ وَايَتُنَاقَالَ أَسَطِيرُ الأَوْلِينَ ۞ سَنسِمُهُ وَكُلَّ حَلاَّ مِعْمَانِ مَثْنَا وَ المَعْمَ وَالْمَعْمُ وَالْمُونَ ۞ وَالْعَلَمُ وَالْمَعْمُ وَالْمُونَ ۞ ﴾ [القلم] ﴿ وَأَذِنتَ لِرَبِهَا وَخُمَّتَ ۞ وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتَ ۞ وَالأَنْعِلَمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعُونَ ۞ ﴾ [القلم] ﴿ إِذَا السَّمَاءُ أَنشَقْتَ ۞ وَأَذِنتَ لِرَبِهَا وَخُمَّتَ ۞ وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتَ ۞ ﴾ [الانشقاق] ﴿ وَإِذَا السَّمَاءُ أَنشَقْتَ ۞ وَأَذِنتَ لِرَبِهَا وَخُمَّتَ ۞ وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتَ ۞ ﴾ [الأعلى] ﴿ وَإِذَا السَّمَاءُ أَنشَقْتَ ۞ وَأَذِنتَ لِرَبِهَا وَخُمَّتَ ۞ وَإِذَا اللَّرْصُ مُدَّتَ ۞ ﴾ [الأعلى] ﴿ وَإِذَا السَّمَاءُ أَنشَقْتَ ۞ وَأَذِنتَ لِرَبِهَا وَخُمَّتَ ۞ وَإِذَا اللَّرْصُ مُدَّتَ ۞ ﴾ [الأعلى]

التدريب ( ١١ ): تصغير الاسم .

	ميزانه الصرفي	بغير	ة التص	مسه		الميزان الصرفي		
شرح التغير الصوتي والصرفي	بعد التصغير	فعيعيل	فعيمل	فعيل	تصغيره	للاسم	جذره	الاسم
ضم أوله ، وفتحت عينه ، وأقحمت ياء التصغير .	ٱلْفُعَيْل	-	-	+	ٱلْقُلَيم	ٱلْفَعَل	قالام	القلم
ضم أوله ، وفتحت عينه ، وأقحمت ياء التصغير .	فُعيلَة	-	-	+	نُعَيمة	فِعْلَة	ناع/م	نِعْمَة
ضم أوله ، وفتح ثانيه ، وأقحمت بعده ياء التصغير ، وأعلت الواو .	مُفَيْعِيل	+	-		مُجَيِّنين	مَقْعُول	ج/ن/ن	جُنُون
ضم أوله ، وفتح ثانيه ، وأقحمت بعده ياء التصغير ، وادغمت الياءان .	فُعَيّل	-	+	_	عُظيّم	فعيل	ع اظ ام	عظيم
ضم أوله ، وفتح ثانيه ، وأقحمت بعده ياء التصغير ، وفك الادغام ، وقلبت الألف ياء .	فعيعيل	+	-	-	خُلَيليف	فَعْال	ح ال اف	حلاف
ضم أوله ، وأقحمت ياء التصغير ، حذفت التاء المزيدة .	مُفَيِّع	-	+	-	مُعَيْد	مفتع	3/6/6	معتد
ضم أوله ، وفتح ثانيه ، وأقحمت ياء التصغير ، وأعيد المحذوف ، وأدغمت فيه ياء التصغير .	فُعَيْلِينَ	-	_	+	بنين	فعين	ب/ن/و	بنين
ضم أوله ، وفتح ثانيه ، وأقحمت ياء التصغير ، وقلبت الواو ياء .	أُفَيعِيلات	+	-	-	أسيطيرات	أفاعيل	س/ط/ر	ساطير
ضم أوله ، وفتح ثانيه ، وأقحمت ياء التصغير ، وقلبت الواو ياء .	ٱلْفُعَيْلِيل	+	-	-	الخريطيم	ٱلْفُعْلُول	خ/ر اط/م	لخرطوم
ضم أوله ، وفتح ثانيه ، وأقحمت ياء التصغير ، وسلمت ألف الجمع من الإعلال .	أُفَيْعَال	+	-	-	أصيحاب	أفعال	صاحاب	سحاب
ضم أوله ، وفتح ثانيه بعد قلبه ، ولم يغير المعتل .	فُويْعِل	_	+	-	طُويْئف	فاعِل	ط/و/ف	طائف
ضم أوله ، وفتح ثانية ، وأقحمت الياء ، وقلبت الألف وأدغمت الياء فيها .	فُعَيّل	-	+		غُذَيّب	فَعَل	ع/ذ/ب	عذاب
ضم الأول ، وفتح الثاني ، وأقحمت الياء ، وقلبت الواو ، وحذفت اللام ، وجلبت تاء تأنيث	الفُعَيَّة	_	+	-	السقية	الْفَعَال	س/م/و	لسماء
ضم الأول ، وفتح الثاني ، وأقحمت الياء ، وجلبت تاء التأنيث .	الفعيلة	_	-	+	الأريضة	الْفَعْل	ا/ر/ض	الأرض
ضم الأول ، وفتح الثاني ، وأقحمت الياء ، وقلبت الألف ياء .	المفيعل	-	+	-	المريعي	المفعل	راعاي	المرعى

التدريب (١١): تصغير الاسم.

	ميزانه الصرفي	مغير	ة التم	صيغ		الميزان الصرفي		
شرح التغير الصوتي والصرفي	بعد التصغير	فعيعيل	فعيعل	فعيل	تصغيره	للاسم	جذره	Kmy
		-						
		_						
		-						
		-						

التدريب (١١): تصغير الاسم.

الاسم

## ١٢) قضية النسب إلى الأسماء:

شرح التدريب (۱۲) :

الاسمر: تكتب في هذا الحقل الأسماء التي يعالجها الصرف ويمكن أن تصغر. ويجب كتابتها كما وردت في النص موضوع التدريب.

جلّ من : الجذور هي حروف الاسم الأصول وهي الحروف المشتركة بين تصاريف الاسم المختلفة . وجذور الاسم ثلاثية أو رباعية أو خماسية . ويجب أن يفصل بين كل جذر وآخر بمائل (/) .

الميز ان الصرفي للاسم: يكتب ميزان الاسم حسب وروده في النص دون حذف شيء من ملصقاته أو تغيير تصريفه.

حالت الاسم: ننظر إلى الاسم موضوع الدرس فقد يكون منسوبا أي منتهيا بياء النسب ؛ لذلك لاننسب إليه إلا إن اختلفت جهة النسبة لذا نضع العلامة (+) في الفرع المجافق لحالة الاسم ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف.

النسب إلى الاسمر: نجري في هذا الحقل النسب إلى الاسم الوارد في حقل (الاسم).

الميز أن الص في للاسم بعل النسب: نزن الاسم بعد أن نسبنا إليه لكي نتبين أثر النسبة فيه .

شرح النغير الصوتي والصرفي: نذكر أهم التغيرات التي حدثت في الاسم مثل تغيير الحركات أو إبدال الحروف أو حذفها.

## مثال على التدريب (١٢):

اقرأ الآيات الكريمات ثم ادرس ما تحته خط في جدول التدريب (١٢) :

قال الله تعالى: ﴿ ﴿ وَيِعَوْمِ مَالِيَ أَدْعُوكُمْ إِلَى ٱلنَّجُوةِ وَتَدْعُونِنِيَ إِلَى ٱلنَّارِ ١٠٠٠ ﴾ [غافر]

﴿ لاَجَرَمَ أَنَّمَا تَدْعُونِي إِلِيهِ لِيسَ لَهُ دَعَوَةً فِي الثُّنِيا وَلاَ فِي الاَجِرَةِ وَأَنَّ مَرَدُّنَا إِلَى اللهِ وَ أَنَّ مَرَدُّنَا إِلَى اللهِ وَ عَوْنَ أَسْدَةً الْعَدَابِ ﴿ وَأَيْ مَرَدُّنَا إِلَى اللهِ وَعَوْنَ أَسْدَةً الْعَدَابِ ﴿ وَعَلَمُ اللَّهِ مِنَا اللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللّلَهُ مَا اللَّهُ مَا مُنَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا مُعَلَّمُ اللَّهُ مَا مُنَامِلًا مِنَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا مُعَلَّمُ اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِلْ اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مِنْ اللّلِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مُلْ الللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلَّا اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلْكُمُ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلَّا الللَّهُ مُلْكُمُ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلْكُمُ اللَّهُ مُلْمُ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلْكُمُ اللَّهُ مُلِلَّا مُلْمُ اللَّهُ مُلِي الللللَّ اللَّهُ م

﴿ هُدِّي وَذِكِّرَي لا ولِي الأَلْتَبَبِ ٢٠٠٠ ﴾ [غافر]

﴿ اللهُ الذي جَعَلَ لَكُمُ الأَرْضَ قَرَارًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُوَرَكُمْ وَرَزَقَكُم مِنَ الطُّيِبَتِ ذَ لَكُم اللهُ رَبُّكُمُّ فَتَبَارِكَ اللهُ رَبُّ أَلْعَلَمِينَ ﴾ [غافر]

لاَ إِلَهُ إِلاَّ هُوَفَادْ عُوهُ مُخْلِصِينَ لهُ الدِّيرَ ۚ أَلْحَمْدُ للهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [غافر]

﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي اَلاَّرْضِ فَينظُرُوا كَيْفَكَانَ عَقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبَلِهِمْ كَانُوا أَكْوَا أَكْثَرَمِنَهُمْ وَ أَشَدَّ قُوَّةً وَ َاثَارًا فِي اَلاَّرْضِ فَمَا أَغْنَى عَنْهُم مَّا كَانُوا يَكْسِبُونَ ۞ ﴿ إِغَافِرَ] ﴿ رَبُنَا إِنْنَاسَمِقْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلاِيمِن أَنْ َ امِنُوا بِرَبِّكُمْ فَنَامَنَا رَبِّنَافَأَغْرَ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكُفِّرْ عَنَّاسَيِّنَاتِنَا وَتَوَفَّنَامَعَ اَلاَّبُرَارِ ۞ ﴾ [ال عمران ]

ما أحدثه النسب من تغيرات صوتية صرفية	الميزان الصوفي للاسم بعد النسب	النسب إلى الاسم	الميزان الصوفي للاسم قبل النسب	جـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الاسم
قلب الألف واواً ، كسرها ، حذفت تاء التأنيث .	ٱلْفَعَلِيّ	ٱلنَّجُوِيِّ	ٱلْفَعَلَةِ	ناج/و	اَلنّجاةِ
حذف تاء التأنيث ، كسر آخره للنسب .	فَعْلِيّ	دَعْوِيّ	فُعْلَة	داعاو	دُعُوة
قلبت ألف التأنيث واواً وكسرت .	ٱلْفُعْلَوِيّ	ٱلدُّنْيَوِيّ	ٱلْفُعْلَى	د/ن/و	اَلدُّنْيَا
حذفت تاء التأنيث للنسب وكسر آخره .	ٱلْفَاعِلِيّ	الآخِرِيّ	ٱلْفَاعِلَة	أ/خ/ر	الآخِرَة
كسر آخره لياء النسب .	فُعُولِيّ	غُدُو ّي	فُعُو لاً	غاداو	غُدُوا
فتح العين ، حذفت الياء الأولى ، وقلبت الثانية واوأ	فَعَلِيّ	عَشُويّ	فَعِيلاً	ع/ش/و	عَشيًا
نسب إلى مفرده .	فَعِيلِيّ	ضَعِيفِي	ٱلْفُعَلاَء	ضاعاف	الضُّعَفَاء
أتي بالألف المحذوفة وقلبت واوأ .	فُعَلِيّ	هْدَويّ	فُعاً	هـ/د/ي	هُدًى
بحذف الألف أو قلبها واواً ، ويجوز : ذكواوي .	فِعْلِيّ ، فِعْلُويّ	ذِكْرِيّ ، ذِكْرُويّ	فِعْلَى	ذ/ك/ر	ذِکری
قلبت الهمزة واواً ، يجوز بقاؤها : سمانيّ .	ٱلْفَعَالِيّ	السماوي	ٱلْفُعَال	س/م/و	السماء
يابقاء الهمزة أو قلبها واواً .	فِعَالِيّ	بنائِي ، بناوي	فِعَالاً	ب/ن/ي	بناءً
كسر آخر الاسم للنسب .	-	ڒڹۜؠ	فَعْلُ	ر/ب/ب	ربُّ
فك الادغام ، قلبت الياء الثانية واواً .	ٱلْفَعَلِيّ	ٱلْحَيَوِيّ	ٱلْفَعْل	حاياي	الحيّ
كسر آخره لياء النسب .	فُعْلِيّ	ڤُوّي	فُعْلَة	ق/و/و	قُوةً
حذفت الياء لأنها خامسة .	مُفَاعِيّ	مُنَادِيّ	مُفاعِلاً	ن/د/و	مُنادياً

ما أحدثه النسب من تغيرات صوتية صرفية	الميزان الصرفي للاسم بعد النسب	النسب إلى الاسم	الميزان الصرفي للاسم قبل النسب	جــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لاسم

ما أحدثه النسب من تغيرات صوتية صرفية	الميزان الصرفي للاسم بعد النسب	النسب إلى الاسم	الميزان الصرفي للاسم قبل النسب	جـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الاسم

ما أحدثه النسب من تغيرات صوتية صرفية	الميزان الصرفي للاسم بعد النسب	النسب إلى الأسم	الميزان الصرفي للاسم قبل النسب	جــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الاسم

## ١٣) مغارج الأصوات وصفاتها:

شرح التدريب (١٣) :

الصوت: نكتب في هذا الحقل أصوات الكلمة موضوع التدريب وهـ ذا يشمل ما يسمى الصوامت (الحروف) ويدخل فيها الواو والياء غير المدين ، ويشمل الحركات : ( فتحة ، ضمة ، كسرة ، ألف ، واو مد ، ياء مد ) .

نوع الصوت: يحدد في هذا الحقل نوع الصوت المدروس ؛ لذلك نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لنوع الصوت ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف .

مخرج الصوت الصامت: يحدد في هذا الحقل مخرج الصوت الصامت ؛ لذلك نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لمخرج الصوت الصامت ، ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف .

صفات الصوامت: يحدد في هذا الحقل صفات الصوت الصامت ؛ لذلك نضع العلامة (+) في الفروع الموافقة لصفات الصوت الصامت ، ونضع العلامة (-) في الفروع المخالفة .

صفات الحركات: يحدد في هذا الحقل صفات الحركات ؛ لذلك نضع العلامة (+) في الفروع الموافقة لصفاتها ، ونضع العلامة (-) في الفروع المخالفة .

### مثال على التدريب (١٣):

اقرأ الآية الكريمة ثم ادرس ما تحته خط في جدول التدريب (١٣) : قال ألَّك تعالى : ﴿ يُوفُونَ بَالنَّذَر وَيَخَافُونَ يَوماكَانَ شَرُّهُم مُسْتَطِيرا ﴾ [الإنسان]

التدريب ( ١٣ ) : مخارج الأصوات وصفاتها .

		کات	، الحو	صفات	,					سوت	ت الص	صفان							سامت	ت الم	لصو	فرج ا	2			1	نو ِ الصو	j
حركة نصف واسعة	e Si e Imai	حركة ضيفة	حركة خلفية	حركة أمامية	حركة طويلة	حركة قصيرة	مطبق	أنفي / خيشومي	منحرف / جائبي	مكرر	7	احتكاكي	انفجاري	appeal m	SACC	شفوي	شفوي أسناني	أسناني	أسناني لثوي	لثوي	غاري	طبقي	هوي	حاقي	حبيخو ي	y Si		مون
-	-	=	-	-	_	-	=	+	=	-	-	-	-	-	+	+	-	-	_	-	-	-	_	-	_	-	+	P
+	-	-	+	_	_	+	-	-	-	-	-	-	-	_	+	_	-	-	-	_	_	+	-		_	+	_	2
-	_	_	_	-	-	-	-	-	-	_	-	+	_	+	-	-	-	-	-	+	_	_	_	-	_	-	+	س
_	-	-	-	-	_	-	-	-	-	-	_	-	+	+	_	_	_	-	+	_	-	_	-	_	-	-	+	ت
-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	=	-	-	_	-	+	-	_	_	-	-	-	_	_	-	_	+	-	_
-	-	_	1	-	-	-	+	_	_	_	-	_	+	+	_	-	-	_	+	_	_	_	_	-	_	-	+	ط
-	-	+	-	+	+	-	-	-	-	-	-	+	_	-	+	_	-	-	-	_	+	-	-	-	-	+	-	ي
-	-	-	-	-	-	-	_	-	-	+	_	-	1	-	+	-	-	-	_	+	-	_	-	_	_	-	+	)
-	+		-	-	+	-	-	_	-	_	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	_	-	-	+	-	1

		رکات	ن الحو	صفات	,					سوت	ت الم	صفاد						(	سامت	ت الد	الصوا	لمخرج	9			ع و ت	نو الص	7
حركة نصف واسعة	حركة واسعة	حركة ضيقة	حركة خلفية	حركة أمامية	حركة طويلة	حركة قصيرة	مطبق	أنفي / خيشومي	منحرف / جانبي	مكور	رک	احتكاكي	انفجاري	مهموس	₹\$¢(	شفوي	شفوي أسناني	أسناني	أسناني لثوي	لثوي	غاري	طبقي	be 2	حلقي	حنجوي	4 25	صامت	20

	4	کات	ن الحر	صفات	,					سوت	ت الم	صفان						1	سامت	ت الع	لصو	فخرج ا				ع وت	نو الص	-
حركة نصف واسعة	حركة واسعة	حر کة ضيفة	حركة خلفية	حركة أمامية	حركة طويلة	حركة قصيرة	مطبق	انفي / خيشومي	منحرف / جانبي	مگرر	1	احتكاكي	انفجاري	ages a	3860	شفوي	شفوي أسناني	أسناني	آسنانی لئوي	الثوي	غاري	طبقي	عوي	حاقي	حديد ع	4 25	صامت	3

		کات	ن الحو	صفات	,					سوت	ت الم	صفات						4	سامت	ت الع	الصوا	مخرج	0				نو الصو	1 0
حركة نصف واسعة	حركة واسعة	حركة ضيقة	حركة خلفية	ey Sh lalanh	حركة طويلة	حركة قصيرة	مطبق	أنفي / خيشومي	منحرف / جانبي	مگرر	١	احتكاكي	انفجاري	مهموس	₹\$¢€C	شفوي	شفوي أسناني	أسناني	أسناني لثوي	لثوي	غاري	طبقي	de 2.	حلقي	المبارين	7 2	صامت	عرن

## ١٤) دراسة الإعلال و الإبدال:

شرح التدريب (١٤) :

اللفظ: نكتب في هذا الحقل الأفعال والأسماء التي يعالجها الصرف ويجب كتابتها كما وردت في النص موضوع التدريب.

جمل من : الجذور هي حروف اللفظ الأصول وهي الحروف المشتركة بين تصاريف الكلمة المختلفة . وجذور الفعل ثلاثية أو رباعية . وجذور الاسم ثلاثية أو رباعية أو خماسية . ويجب أن يفصل بين كل جذر وآخر بمائل (/) .

الميز ان الص في للفظ: يكتب ميزان الفعل أو الاسم حسب وروده في النص دون حذف شيء من ملصقاته أو تغيير تصريفه.

نوع النغير: نحدد بهذا الحقل نوع التغير الذي حدث في الأصوات ولذلك نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لنوع التغير ، ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف . أصل اللفظ قبل تغير لا : نكتب في هذا الحقل الصورة المفترضة للفظ قبل تغيره .

إيضاح النغير وسببه: نشرح ما حدث من تغير والقانون الصوتي الذي يحكم هذا التغير.

# مثال على التدريب (١٤):

اقرأ الآيات الكريمات ثم ادرس ما تحته خط في جدول التدريب (١٤):

قَالَ الْلَهُ تَعَالَى: ﴿ يَالُهُمُ الَّذِينَ عَامِنُوا لاَ تَتَخِذُوا عَدُوى وَعَدُوكُمْ أَوْلِيَاءَ كُلُقُونَ إِلَيْهِم بِالْمَوَدَّةِ وَقَدَ كَفُرُوا بِمَا جَاءًكُم مِنَ الْحَقَ يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَالْمَعُودَةِ وَ أَنَا أَعَلَمُ بِمَا أَخْتَتُم وَمَا أَعْلَتُمْ وَمَن يَفْعُلُهُ مِنكُمْ فَقَدَ صَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ وَاتِتِعَا مَرَصَاتِي تُسِرُونَ إِلَيْهِم بِالْمَوَدَّةِ وَ أَنا أَعَلَمُ بِمَا أَخْتَتُم وَمَا أَعْلَمُ مِنَا اللَّهُ مَرَصَاتِي تُسَرُونَ إِلَيْهِم بِالْمَوَدَةِ وَ أَنا أَعَلَمُ بِمِمَا أَعْلَمُ مِنَا أَعْلَمُ مِنَا اللَّهُ مِنَا عَدُولُ مَن اللَّهُ أَعْلَمُ بِهِ الْمَوْدَةِ وَ أَنا أَعَلَمُ بِمِمَا أَلْفِينَ عَلَمُ مَن عَلَيْمُ وَلَا لَوْ تَكُمُ وَن لَكُمُ وَن لَكُم أَلْفَوْمِ عَلَا اللّهِ مِن اللّهُ وَمَوْلَ اللّهُ أَعْلَمُ بِيَعَيْقُ فَا إِلَيْ اللّهُ اللّهُ مَن عَلِي اللّهُ اللّهُ مَن عَلَيْ اللّهُ مَن عَلِي اللّهُ مَن عَلَيْ اللّهُ مَن عَلِي اللّهُ مَعْمَ وَاللّهُ مَن عَلِي اللّهُ مَن عَلِي اللّهُ مَن عَلِي اللّهُ مَع مَا أَلْفَقُوا وَلَا لَا لَهُ مَا أَلْفَقُولُ وَلَا اللّهُ مَا أَلْفَقُولُ وَلَا اللّهُ مَا أَلْهُ مُولَ وَلَا لَهُ عَلَيْهُ مَكِيمُ مِن اللّهُ عَلَيْ مَا أَلْفَقُولُ وَلَاللّهُ عَلَيْمُ مَكِمُ أَلْلُهُ عَلَى اللّهُ مَا اللّهُ مَا أَلْفَقُولُ وَاللّهُ عَلَيْمُ حَكُمْ لِينَا لَا مَا أَنْفَقَتُ مُ وَلَيْهُ مَا اللّهُ مَلْ اللّهُ عَلَيْمُ حَكِيمٌ وَاللّهُ عَلَيْمُ حَكِيمٌ فَي اللّهُ عَلَيْمُ حَكِمْ لِينَا لَا مَا أَنْفَقَتُ مُ وَلَيْهُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ حَكِيمٌ وَاللّهُ عَلَيْمُ حَكِيمٌ وَاللّهُ عَلَيْمُ حَكِيمٌ اللّهُ عَلَيْمُ حَكِيمٌ وَلَلْهُ عَلَيْمُ حَكِيمٌ وَلَاللّهُ عَلَيْمُ حَكِيمٌ وَاللّهُ عَلَيْمُ وَلَاللّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ وَلَلْهُ عَلَيْمُ وَلَلْهُ عَلَيْمُ وَلَلْهُ عَلَيْمُ وَلَاللّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ وَلَلْهُ عَلَيْمُ وَلَلْهُ عَلْمُ وَلَلْهُ عَلَيْمُ وَلَاللهُ عَلَيْمُ وَاللّهُ عَلَيْمُ وَلَاللّهُ عَلَيْمُ وَاللّهُ عَلَالْهُ عَلَيْمُ وَاللّهُ عَلَيْمُ وَاللّهُ

﴿ يُتَأَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللهُ لَكَ تَبْتَغِي مَرْضَاتَ أَرْوَاجِكَ وَاللهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ٢٠٠٠ ﴾ [التحريم]

			ع التغير	نو			
إيضاح التغير وسببه	اصل اللفظ قبل تغيره	حذف صوت	إبدال صوت	نقل حركة	الميزان الصرفي للفظ	جذره	اللفظ
تجاورت همزتان مفتوحة فساكنة فقلب الساكنة ألفا .	أأمنوا	-	+		أفْعَلُوا	أ/م/ن	آمنوا
حذفت الهمزة قياساً والياء لالتقاء ساكنين .	تُؤَلْقِيْون	+	940	-0	تَفْعُونَ	ل/ق/ي	تُلقُونَ
تحركت الياء وانفتح ماقبلها فقلبت ألفاً .	جَيَأَكُم	=	+	-	فعَلَكُمْ	ج/ي/أ	جاءكم
حذفت الهمزة قياساً للتخفيف .	يُؤخرجون	+	-	-	يُفْعِلُون	خاداج	بخرجون
حذفت الواو بسبب التقاء الساكنين .	كُوْنْتُم	+	-	-	فُلْتُم	ك/و/ن	كُنتم
تطرفت الياء بعد ألف زائدة فقلبت همزة .	ابتغاي	-	+	-	اِفْتِعَال	ب اغ اي	ابتغاء
تطرفت الواو بعد ألف زائدة فقلبت همزة .	أعداو	-	+	-	أَفْعَال	3/2/6	أعداء
تجاورت همزتان مسكورة فساكنة فقلبت الساكنة ياءً .	يائمانِهن	-	+	-	يافعالِهن	ا/م/ن	بإيمانهن
نقلت الكسرة لتدغم اللام في اللام .	يَحْلِلُونَ	-	-	+	يفعلون	ح/د/د	يجِلُون
قلبت الواو تاءً ، وحذفت الياء لالتقاء الساكنين .	او تقيُّو ا	+	+	1-	افْتَعُوا	واقاي	اتقوا
قلبت الهمزة ياء وأدغمت الياءان .	النبيء	-	+	-	الفعيل	ارب/ن	النبيّ
تحركت الواو وفتح ماقبلها فقلبت ألفاً .	قَوَلَ	-	+	-	فَعَلَ	ق/و/ك	قال
تحركت الياء وانفتح ماقبلها فقلبت ألفاً .	افترّي	_	+	-	افْتَعَلَ	ف/ر/ي	افترى
تحركت الواو المتطرفة وفتح ماقبلها فقلبت ألفاً .	يُدْعَوُ	-	+	-	يُفْعَل	د/ع/و	يُدْعَى
أبدلت التاء صاداً وأدغمت الصاد بالصاد .	فأتصدق	-	+	_	فأتفعّل	ص/د/ق	فأصدق

			رع التغير	نو			
إيضاح التغير وسببه	اصل اللفظ قبل تغيره	.1	اپدال صوت	نقل حركة	الميزان الصرفي للفظ	جذره	اللفظ

اصل اللفظ قبل تغيره	4	كنجيرا في	نقل حركة	الميزان الصرفي للفظ	جذره	اللفظ
		,				
	اصل اللفظ قبل تغيره	و اصل اللفظ قبل تغيره	عرب اللفظ قبل تغيره على اللفظ قبل تغيره	عبره اللفظ قبل تغيره المرا اللفظ قبل تغيره المرا اللفظ قبل تغيره	الميزان الصرفي المفظ قبل تغيره المفظ قبل تغيره المفظ قبل تغيره المفظ قبل تغيره	جذره الميزان الصرفي بي القط المنظ قبل تغيره المنظ قبل تغيره

			وع التغير	نو			
إيضاح التغير وسببه	اصل اللفظ قبل تغيره	حذف صوت	التغير التغير	نقل حركة	الميزان الصرفي للفظ	جذره	اللفظ

			رع التغير	نو			
إيضاح التغير وسببه	اصل اللفظ قبل تغيره	.5	إبدال صوت	نقل حركة	الميزان الصرفي للفظ	جذره	اللفظ

### ١٥) دراسة الإدغام:

اللفظ: نكتب في هذا الحقل الأفعال والأسماء التي يعالجها الصرف ويجب كتابتها كما وردت في النص موضوع التدريب.

جذب ؛ الجذور هي حروف اللفظ الأصول وهي الحروف المشتركة بين تصاريف الكلمة المختلفة . وجذور الفعل ثلاثية أو رباعية . وجذور الاسم ثلاثية أو رباعية أو خماسية . ويجب أن يفصل بين كل جذر وآخر بمائل (/) .

الميزان الصرفي للفظ: يكتب ميزان الفعل أو الاسم حسب وروده في النص دون حذف شيء من ملصقاته أو تغيير تصريفه.

حالت اللفظ: ننظر إلى اللفظ موضوع الدرس فقد يكون فيه إدغام وقد يكون خاليا من الإدغام فإن كان فيه إدغام وضعنا العلامة (+) في الفرع (فيه إدغام) ووضعنا العلامة (-) في الفرع المخالف فإن لم يكن فيه إدغام وضعنا العلامة (+) في الفرع (بلا إدغام) ووضعنا العلامة (-) في الفرع (فيه إدغام) وفي بقية الفروع . الملاغمان : هذا الحقل خاص بالألفاظ التي فيها إدغام وهدفه بيان الصوتين المدغمين قبل إدغامهما .

نوع الملخمين: يعتمد هذا الحقل على سابقه إذ سيتبين أمتماثلان الصوتان أم متقاربان ، لذا نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لنوع المدغم ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف.

موضوع الملاغمين: الصوتان المدغمان قد يقعان في كلمة واحدة أو في كلمتين ، لذا نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لموضع المدغم ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف.

مقتضى الإدغام: قد يقتضي الإدغام تغيرا صوتيا سابقا على الإدغام ، لذا نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لهذا المقتضى ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف . نوع الإدغام: نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لنوع الإدغام ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف .

حكم الإدغام: نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لحكم الإدغام ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف.

الأثر الصوتي والص في للإدغام: نضع العلامة (+) في الفرع الموافق لأثر الإدغام ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف.

### مثال على التدريب (١٥):

اقرأ الآيات الكريمات ثم ادرس ما تحته خط في جدول التدريب (١٥) :

# قال الله تعالى:

﴿ قَالُواْ أَدْعُ لَنَارَبُّكَ يُبِيِّن لِّنَا مَا هِيَ إِنَّ أَلْبَقَرَ تَشَبَّهُ عَلَيْنَا وَ إِنَّا إِن شَآءَ أَللهُ لَمُهَتَدُونَ ٢٠٠٠ ﴾ [البقرة]

﴿ وَإِذْ قَتَلْتُمْ فَسًا فَادَّ رَءَتُمْ فِيهَا وَاللهُ مُخْرِجُ مَّا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ٢٠٠٠ ﴿ [البقرة]

﴿ ثُمَّ قَسَتُ قُلُوبُكُم مِنَ بَعَدِ ذَلِكَ فَهِي كَالْحِجَارَةَ أَوْ أَشَدُ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةَ لَمَا يَتَفَجَرُ مِنَهُ ٱلأَنْهَرُّ وَإِنَّ مِنْهَ ٱلمَا يَشَقُقُ فَيخْرُ مِنْهُ ٱلْمَا يَشَقُونُ فَي خَرْجُ مِنْهُ ٱلْمَا وَ إِنَّ مِنَهُ الْمَا يَقِيطُ مِنَ الْحِجَارَةَ اللهُ وَمَا اللهُ وَاللهُ وَمَا اللهُ وَاللهُ وَمَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللَّهُ وَاللَّا وَاللَّهُ وَاللّالَةُ وَاللَّهُ وَاللّذِي اللَّهُ وَلَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَالَالَالَالَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَالُولُولُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالَالَاللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللّهُ الللّهُ ا

﴿ وَإِذَا لَقُواْ ٱلَّذِينَ ۚ وَامْنُواْ قَالُواْ ۗ وَامْنَا وَإِذَا خَلاَّ بَعَصْهُمْ إِلَى بَعْضِ قَالُوا أَتْحَدُّ تُونَهُم بِمَا فَتَحَ اللهُ عَلَيْكُمْ لِيْحَاجُوكُم بِدِ عِنْدَ رَبِّكُمْ أَفَلاَ تَعْقُلُونَ ۞ ﴾ [البقرة]

﴿ وَالَّذِينَ َ امَنُوا وَعَمُلُوا الصَّلِحَتِ أُولَتِكِ أَصَحَبُ الْجَنَّةِ مُمْ فِيهَا حَلِدُونَ ﴿ وَإِذْ أَخَذَنَا مِيشَقَ بَنِيَ إِسْرَءَ بِلَ لاَ تَعْبُدُونَ إِلاَ اللهُ وَبِالُو لِدَيْنِ إِحْسَانا وَذِي اَلْقَرْبَيْ وَالْقَرْبَيْ وَالْقَرْبَيْ وَالْقَرْبَيْ وَالْقَرْبَيْ وَالْقَرْبَيْ وَالْفَرْبُ وَالْفَرْبُ وَالْفَرْبُ وَالْفَرْبُ وَالْفَرْبُ وَالْفَرْبُ وَالْفَرْبُ وَالْفَرَا لَهُ وَلِلاً مِنْكُمْ وَأَنتُم مُعْرِضُونَ ﴿ وَإِنْ الْخَذْنَا مِيشَقَكُمْ لاَ تَسْفَكُونَ دِمَا فَكُمْ وَلاَ تَخْرِجُونَ أَنفُسَكُمْ مِّن دِيرِكُمْ ثُمَّ وَالْفَرَدُ وَالْفَرَا وَمُ وَالْفَرَا لِللَّاسِ حُسْنَا وَأَقِيمُوا الصَّلُوةَ وَ الْوَلْمُ اللَّهِ مَا لَيُكُونَ ثُمَّ اللَّهُ مَا لَيْكُونَ لَكُمْ وَالْفَرِي وَالْفَرِيقُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ دَيْرِكُمْ ثُمِّ وَالْفَرِيقُ فَاللَّاسِ حُسْنَا وَأَقِيمُوا الصَّلُوةَ وَ الْوَلَا اللَّهُ مَا لَوْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ دَيْرُكُمْ وَاللَّاسِ حُسْنَا وَأَقِيمُوا الصَّلُوةَ وَ الْوَلْمُ اللَّهُ مَا لَكُمْ وَاللَّهُ مِنْ دَيْرِكُمْ وَاللَّهُ مُنْ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنَا وَأَقِيمُوا الصَّلُوةَ وَ الْوَلْمُ اللَّهُ مِنْ لَيْكُمْ وَأَنتُم مُعْرِضُونَ فَيْ وَإِلَّاللَّاسُ حُسْنَا وَأَقِيمُوا السَّلُوة وَ الْوَلْمُ اللَّهُ وَلَا لِلللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَاللَّهُ مِنْ مُ لَا تُعْمَلُوا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لِللللَّاسُ مُعْلِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ولَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَعْلَالُولُوا لِللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَالْمُولُولُوا لِلللللَّهُ وَلِكُمْ فَا مُؤْلِقُولُ الللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ ولَ الللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَهُ مُؤْلِلًا لِلللَّهُ ولَا لِلللللَّهُ وَلَا لَلْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ الللَّهُ ولَا اللَّهُ وَلَا لَلْمُولِلُولُ الللللَّهُ ولَيْنُ

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمَّ وَامِنُوا بِمَا أَدْرَلَ اللهُ قَالُوا نُوْمِنُ بِمَا أُنْزِلَ عَلَيْنَا وَيَكُفُّرُونَ بِمَا وَرَآءَهُ وَهُوَ أَلْحَقُ مُصَدِّقًا لَمَا مَعَهُمْ . . . ١٠٠٠ ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمَّ وَهُوَ أَلْحَقُ مُصَدِّقًا لَمَا مَعَهُمْ . . . ١٠٠٠ ﴾ [البقرة]

,		لأثر اا صرفي		غام	ا الأ	50	ع غام		دغام	سى الإ	مقتض	ضع مين		ع نمين		نمان	المدغ	الة مظ		الميزان		
منع إعلال	زيادة المد	حذف همزة	إدخال همزة	المتاع	جائعر	6-5	كآبر	صغير	2 till	تقديم حركة	حذف حركة	في كلمتين	في كلمة	متقاربان	متماثلان	الثاني	الأول	بالا إدغام	فيه إدغام	الصرفي للفظ	جـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	اللفظ
+	_	-	_	-	_	+	_	+	-	_	-	_	+	_	+	ي	ي	-	+	يْفَعُل	<u>ب/ي</u> /ن	يبين
_	_	_	-	-	-	+	-	+	+	-	-	+	_	+	_	J	ن	-	+	4		يبين لَنا
_	_	_	+	-	+	_	_	+	+	-	+	-	+	+	-	٥	ت	_	+	فَتَفَاعَلْتُم	1/3/3	فادّارأتم
_	_	_	_	_	_	+	_	+	+	_	_	+	_	+	_	م	ن	-	+			مخرجٌ ما
_	_	-	_	_	_	+	_	+	_	+	_	-	+	-	+	۵	٥	_	+	أفعل	ش/د/د	أشدُّ
_	-	-	_	_	+	_	_	+	+	-	+	-	+	+	-	ش	ت	-	+	يَتَفَعَّلُ	ش/ق/ق	يَشَّقَّق
_	-	_	_	_	-	+	-	+	-	-	_	-	+	_	+	ق	ق	_	+	يَتَفَعَّلُ	ش/ق/ق	يَشَّقَ
_	_	_	_	+	-	_	-	_	-	-	_	-	+	-	+	ق	ق	+		يتفعّل	ش/ق/ق	يَشَّقُق
_	_	_	-	_	-	+	_	+	+	-	_	+	-	+	-	9	ن	-	+			عمّا
_	+	_	_	-	-	+	_	+	-	-	+	-	+	-	+	5	5	-	+	لِيُفَاعِلُوكُم	ح/ج/ج	ليحاجوكم
_	_	-	-	+	_	-	-	-	-	_	-	+	-	-	+	9	9	+	-			آمنوا وعملوا
_	-	-	-	-	-	+	-	+	+	_	-	+	-	+	_	ص	J	-	+	ٱلْفَاعِلاَتِ	صالاح	الصّالحات
_	-	-	_	-	-	+	-	+	-	_	_	+	_	_	+	a	2	-	+	0.5		وأنتم معرضون
-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	_	+	_	+	)	)	+	-	أَفْعَلْتُم	ق/ر/ر	أقررتم
_	-	-	-	_	+	-	+	_	-	_	+	+	-	_	-	J	U	-	+		-	قيلَ لَهم

التدريب ( ١٥ ) : دراسة الإدغام .

		أثر ال صرفي	والع	غام	م الأد	حک	ع غام		دغام	ى الإ	مقتض	ضع نمین			نو المدغ	مان	المدغ	الة		الميزان	جذره	اللفظ
منع إعلال	زيادة المد	حارف همزة	إدخال همزة	لمستع	جائنر	واجب	Ž	grand	ماغلة	تقديم حركة	حذف حركة	في كلمتين	è Shar	متقاربان	مثماثلان	الثاني	الأول	بلا إدغام	فيه إدغام	الصرفي للفظ		

التدريب (١٥): دراسة الإدغام.

ي غام	لصوتي للإد	لأثر ال صرفي	اا وال	غام.	م الأد	5-	ع غام	نو الإد	دغام	ى الإ		ضع	مو ه المدغ	ع مین		نمان	المدغ	الة فظ		الميزان	جذره	اللفظ
منع إعلال		حذف همزة		متنع	جائنر				sudi.	تقديم حركة	حذف حركة	في كلمتين	في كلمة	متقاربان	مثماثلان	الثاني	1760	بلا إدغام	فيه إدغام	الصرفي للفظ		

		أثر ال صرفي	وال	غام	م الأد	حک	ع غام	نو الإد	دغام	ى الإ	مقتض		مود المدغ		نو المدغ	مان	المدغ		اللغ اللغ	الميزان	جذره	اللفظ
منع إعلال	زيادة المد	حذف همزة	إدخال همزة	متنع	جائنر	واجب	Sti	مستغير	مماثلة	تقديم حركة	حذف حركة	في كلمتين	في كلمة	متقاربان	مثماثلان	الثاني	الأول	بالا إدغام	فيه إدغام	الصرفي للفظ		

التدريب ( ١٥ ) : دراسة الإدغام .

ي غام	صوتح للإد	ي <sup>ئ</sup> ٹر ال صرفي	وال	غام	م الأد	حک	ع غام		دغام	ى الإ	مقتض	ضع		ع	نو المدغ	سمان	المدغ	الة فظ		الميزان	جذره	اللفظ
منع إعلال	زيادة المد	حذف همزة	إدخال همزة	لمتنع	جائر	واجب	کنز	منغير	څاڅلة	تقديم حركة	حذف حركة	في كلمتين	في كلمة	متقاربان	مثماثلان	الثاني	الأول	بلا إدغام	فيه إدغام	الصرفي للفظ		

### ١٦) دراسة الإمالة : مجوزاتها وموانعها :

شرح التدريب (١٦):

اللفظ: نكتب في هذا الحقل الأفعال والأسماء التي يعالجها الصرف ويجب كتابتها كما وردت في النص موضوع التدريب.

حكم الإمالة: الألف إما أن تكون إمالتها جائزة لوجود سببه أو ممتنعة لوجود مانع ، فإن كانت جائزة وضعنا العلامة (+) في الفرع (جائزة) ووضعنا العلامة (-) في الفرع المخالف ، فإن كانت الإمالة ممتنعة وضعنا العلامة (+) في الفرع (ممتنعة) ووضعنا العلامة (-) في الفرع المخالف .

أسباب جمو از الإمالة : يعتمد هذا الحكم على السابق فإن كانت الإمالة جائزة بينا هنا سبب الجواز فوضعنا العلامة (+) في الفرع الموافق لسبب الإمالة ، ووضعنا العلامة (-) في الفروع المخالفة ، فإن كانت الإمالة ممتنعة وضعنا العلامة (-) في كل فروع هذا الحقل ثم انتقلنا إلى حقل الموانع .

مو انع الإمالة : يعتمد هذا الحقل أيضا على الحقل الثاني (حكم الإمالة) فإن كانت الإمالة ممتنعة بينا هنا المانع ، فوضعنا العلامة (+) في الفرع الموافق لمانع الإمالة ووضعنا العلامة (-) في الفروع هذا الحقل .

ملاحظات: هذا الحقل متروك للمتدرب ليسجل ملاحظاته الخاصة أو بعض التفصيلات الخاصة بالإمالية مثل إمالة ألف على الرغم من وجود مانع للإمالة وذلك حين يعرض ما يعطل المنع وهو مايسمي بمانع الموانع مثل وجود الراء المكسورة مع حروف الاستعلاء وكذلك ذكر القراء الذين يميلون.

مثال على التدريب (١٦): اقرأ الآيات الكريمات ثم ادرس ما تحته خط في جدول التدريب (١٦):

# قال الله تعالى:

﴿ وَجَاءَتْ سَيَّارَةً فَأَرْسَلُواْ وَارِدَهُمْ فَأَتْلِي دَلُوةً وَقَالَ يَبُسْرَى هَذَا غُلَمْ وَأُسَرُّوهُ بِضَعَةٌ وَاللهُ عَلِمُ بِمَا يَعْمُلُونَ ﴿ وَهُ إِنْ مَن بَخْسِ دَ رَهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزهِدِينَ ﴿ وَقَالَ الَّذِي أَشَتَرَيهُ مِن مِصَرَ لا مَرَأَتِهِ = أَكْرِمِي مَثْوَيهُ عَسَى ٓ أَن يَنفَعَنآ أَوْ تَتْخِذَهُ وَلَدًا مُ . . . ﴿ ﴾ [يوسف]

﴿ ذَ لِكَ بِأَنْهُمُ أَسَتُحَبُّوا أَلحَيُوهَ اللَّنْيَا عَلَى الاَحِرَة وَأَنَّ الله لاَيْهَدِى أَلْقَوْمَ الكَفرِينَ ﴿ أُولَتِ لِكَ الَّذينَ طَبَعَ اللهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرِهِمْ وَأُولَتِ لِكَ مُمُ الْغَفِلُونَ ﴿ ﴾ [النحل] ﴿ الْعَارِعَةُ ﴾ وَمَا أَقَارِعَةُ ﴾ والنحل]

التدريب (١٦): دراسة الإمالة: مجوزاتها وموانعها .

	3	الإمالة	موانع				ä	الإمال	جواز	سباب	i			كم بالة		للفظ الذي
ملاحظات	راء غير مكسورة	مسبق راء مفتوحة	بعده حرف مستعل	قبله حرف مستعل	وجود ألف عالة	أصلها ياء أجوف	مبادلة من مكسور	تخلفها الياء	ميلالة من ياء	الله الم	بعاد ياء	قبل كسرة	بعل كسوة	Jane P	جائزة	فيه ألف
الجذر هو ( ج/ي/ء ) .	-	-	-	-	-	+	-	-	+	-	_	-	-	-	+	جاءت
الراء المفتوحة منعت الألف من الإمالة .	+	-	-	-	-	_	-	_	_	_	-	_	_	+	_	سيّارة
المضارع هو يُدلي واسم الفاعل: المدلي.	-	-	_	9	-	_	_	+	_	_	-	_	-	-	+	فأدلى
الألف الرابعة تقلب ياء عند التثنية .	=	-	-	_	-	-	_	+	-	_	-	-	_	_	+	بشرى
مضارعه: يشتري.	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	_	-	-	+	اشتراه
جذره ( ث/و اي ) .	-	-	-	-	-	_	_	+	_	_	-	_	-	-	+	مثواه
تقلب الألف ياء عند اتصال الضمير المتحرك .	-	-	-	-	-	_	-	+	-	-	_	_	=	=	+	Suc
تقلب الألف ياء عند التثنية .	-	-	_	_	_	, man	_	_	_	_	+	_	-	-	+	الدنيا
الكاف لاتمنع الإمالة .	-	-	-	_	_	-	_	_	4	-	_	+	-	-	+	الكافرين
لم تمنع الصاد إمالة الألف لوجود راء مكسورة .	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	+	أبصارهم
لم تمنع القاف الإمالة لوجود راء مكسورة .	-	-	-	-	_	-	_	-	-	-	_	+	_	-	+	القارعة
لم تمنع الراء المفتوحة إمالة الألف لأن الألف منقلبة عن ياء	-	-	-	-	-	-	-	1	+	-	-	-	-	-	+	أدراك
منعت الواء المفتوحة إمالة الألف.	-	+	-	_	=	_	_	_	_	-	-	-	-	+	-	كالفراش

التدريب (١٦) : دراسة الإمالة : مجوزاتها وموانعها .

		الإمالة	موانع				ă	الإمال	جواز	أسباب	i			کم مالة		اللفظ الذي
ملاحظات	راء غير مكسورة	سبق راء مفتوحة	بعده حرف مستعل	قبله حرف مستعل	وجود ألف عالة	أصلها ياء أجوف	مبادلة من مكسور	تخالفها الياء	مبلالة من ياء	قبل ياء	بعد ياء	قبل كسرة	بعد كسرة	Joseph	جائزة	فيه ألف

التدريب (١٦): دراسة الإمالة: مجوزاتها وموانعها .

		الإمالة	موانع ا	٥				الإمالة	جواز	سباب	ſ				الأه	للفظ الذي
ملاحظات	راء غير مكسورة	سبق راء هفتوحة	بعده حرف مستعل	قبله حرف مستعل	وجود ألف عالة	أصلها ياء أجوف	مبادلة من مكسور	تخلفها الياء	مبادلة من ياء	قبل ياء	بعد ياء	قبل كسرة	بعد كسرة	فيتنعة	جائزة	فيه ألف

		الإمالة	موانع				ă	الإمال	جواز	أسباب				كم مالة		للفظ الذي
ملاحظات	راء غير مكسورة	سبق راء مفتوحة	بعده حرف مستعل	قبله حرف مستعل	وجود ألف عالة	أصلها ياء أجوف	مبدالة من مكسور	تخلفها الياء	مبدلة من ياء	قبل ياء	بعد ياء	قبل كسرة	بعد کسرة	Gaine	جائرة	فيه ألف

### ١٧) دراسة التخلص من التقاء الساكنين:

شرح التدريب (۱۷):

مثال النتا، السّاكتين : المقصود هو الكلمة التي تجاور فيها حرفان ساكنان بغض النظر عن حكم هذا التجاور ، أو الكلمتان تكون أولاهما مختومة بساكن والتالية مبدوءة بساكن فإن كانت التالية مبدوءة بهمزة وصل فإنه لايعتد بها لأنها ساقطة في اللفظ .

الحرفان السَّاكنان: يحدد في هذا الحقل الحرفان الساكنان الملتقيان وإن كان قد تخلص من هذا الالتقاء بكيفية من الكيفيات.

حكم الثقائهما : نضع في هذا الحقل العلامة (+) في الفرع الموافق للكيفية ، ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف.

كيفيته النخلص: نضع في هذا الحقل العلامة (+) في الفرع الموافق للكيفية، ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف.

نوع الحركة المتحمة: نضع في هذا الحقل العلامة (+) في الفرع الموافق لنوع الحركة المقحمة ، ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف.

نع الحذف: نضع في هذا الحقل العلامة (+) في الفرع الموافق لنوع الحذف ، ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف.

اللنظ قبل الحذف لنظا وخطا: هذا حقل خاص بما يؤدي التقاء الساكنين إلى حذف أحدهما لفظا وخطا فيذكر هنا أصل اللفظ قبل حذف شيء منه.

### مثال على التدريب (١٧):

اقرأ الآيات الكريمات ثم ادرس ما تحته خط في جدول التدريب (١٧) :

قال الله تعالى: ﴿ وَيَسْتَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحِ مِنْ أَمْرِ رَبِي وَمَا أُوتِيتُم مِنَ الْعِلْمِ إِلاَّ قَلِلا ﴿ ﴾ [الإسراء] ﴿ أُولَتِكَ اللهُ مَّخُونَ فَيْهُمُ اللَّهُ مَنْ وَمُتَكِيْنَ فَيْهَا عَلَى الْأَرَابِكَ نِعْمَ اللَّوَابُ وَحَسُنتَ مُرَّقَعَا ﴾ [الكهف] ﴿ وَلَمْ تَكُن لَهُ وَمُنَّ يَنْ فَيْهَا عَلَى الْأَرَابِكَ نِعْمَ اللَّوَابُ وَحَسُنتَ مُرَّقَعَا ﴾ [الكهف] ﴿ وَلَمْ تَكُن لَهُ وَمُنَّ يَنْ فَيْهُ اللَّهُ وَمُنَا اللَّهُ وَمُنَا اللَّهُ اللَّهُ وَمُنَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمَا مَنعَ النَّاسَ أَن يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ اللَّهُ رَبِي وَيَسْتَغْفِرُوا رَبَّهُمْ إِلاَ أَن تَأْتِيهُمْ سُنَّةُ الْأُولِينَ أَوْ يَالِيَهُمُ الْمُدَابُ قُبُلا ﴾ [الكهف] ﴿ وَمَا مَنعَ النَّاسَ أَن يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ اللَّهُ رَبِي وَيَسْتَغْفِرُوا رَبَّهُمْ إِلاَ أَن تَأْتِيهُمْ سُنَّةُ الأُولِينَ أَوْ يَأْتِيهُمُ الْمُدَابُ قُبُلا ﴾ [الكهف] ﴿ وَمَا مَنعَ النَّاسَ أَن يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ اللَّهُ رَبِي وَيَسْتَغْفِرُوا رَبَهُمْ إِلاَ أَن تَأْتِيهُمْ سُنَّةُ الأُولِينَ أَوْ يَالِيَهُمُ اللَّولَ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَمُنَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّمِ اللَّوْلِينَ أَوْ يَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

التدريب ( ١٧ ) : دراسة التخلص من التقاء ساكنين .

		رفان کنان		کم ائهما		بفية علص	نوع ا	لحركة ا	لقحمة	نوع ا	الحذف	اللفظ قبل الحذف
مثال التقاء الساكنين	الساكن الأول	الساكن الثاني	<u>)</u> 1	ار مایر میآیا	إقحام حركة بينهما	حذف أحداهما	الكسرة	الفتحة	la si	حذف لفظا وخطا	حذف لفظا لا خطا	لفظا وخطا
ويسألونك عنِ الروح	ن	J	-	+	+	-	+	-		-	-	
قلِ الروح من أمر ربي	J	J	-	+	+	-	+	-	-	-	_	
وما أوتيتم مِنَ العلم إلا قليلا	ن	ن	-	+	+	-	_	+	-	-	_	
أولنك لهم جنات تجري من تحتهمُ الانهار	٩	ل	-	+	+	-	-	-	+	-	_	
متكئين على الأرائك	ي	J	-	+	-	+	-	_	-	-	+	
ولم تكن له فئة ينصرونه من دون الله	9	ن	-	+	-	+	_	-	-	+	-	تكون
إذ جاءهُمُ الهدى	9	J	-	+	+	-	_	_	+	-	-	
يأتيهم العذاب	9	ل	-	+	+	-	-	_	+	-	-	
ذلك تأويل مالم تستطع عليه صبرا	ط	ي	-	+	-	+	-	-	_	+	-	تستطيع
ويسألونك عن ذي القرنين	ي	١	-	+	-	+	-	-	-	-	+	
الحاقة	1	ق	+	-	-	-	-	-	_	_	-	
ما الحاقة	1	J	-	+	-	+	_	-	_	_	+	

التدريب ( ١٧ ) : دراسة التخلص من التقاء ساكنين .

اللفظ قبل الحذف	لحذف	نوع ا-	لقحمة	لحركة الم	نوع ا		كيا التخ	کم نهما	آلتقا!	فان کنان		
لفظا وخطا	حذف لفظا لا خطا	حذف لفظا وخطا	الضمة	الفنحة	الكسرة	حزف أحداهما	إقحام حركة بينهما	غير جائبز	1	الساكن الثاني	الساكن الأول	مثال التقاء الساكنين

التدريب ( ١٧ ) : دراسة التخلص من التقاء ساكنين .

اللفظ قبل الحذف	لحذف	نوع ۱۰	لقحمة	لحوكة ا.	نوع ا	فية لص	كيا التخ	کم ئهما		ِفان کنان		
لفظا وخطا	र्टा विदी १ स्वी	حذف لفظا وخطا	الضمة	الفتحة	الكسرة	حذف أحداهما	إقحام حركة بينهما	غير جائبز	<u>ڄ</u> آ	الساكن الثاني	الساكن الأول	مثال التقاء الساكنين

# ١٨) دراسة همزتي القطع والوصل:

شرح التدريب (١٨):

اللنظ الذي في أولم همزة: المقصود هو النص الذي تضمن كلمة تبدأ بهمزة لأن الهمزة تتأثر أحكامها بالسياق الذي ترد فيه.

تصنيف اللفظ: مايمكن أن يبدأ بهمزة وصل من الألفاظ مبين في فروع هذا الجدول ؛ ولذا نضع العلامة (+) في الفرع الموافق والعلامة (-) في الفروع المخالفة .

نوع الهمزة: نضع في هذا الحقل العلامة (+) في الفرع الموافق لنوع الهمزة ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف ، فإن كانت الهمزة همزة قطع وضعت العلامة (-) في بقية فروع الحقول الأخرى لأن تلك الفروع كلها خاصة بهمزة الوصل فقط .

حركة همزة الوصل: نضع في هذا الحقل العلامة (+) في الفرع الموافق لنوع حركة همزة الوصل ، ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف.

حكمها ذكر الحذفا: أي حكم ذكر همزة الوصل أو حذفها حسب الإمكانات المبينة في الفروع ، لذلك نضع في هذا الحقل العلامة (+) في الفرع الموافق للحكم ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف.

سبب حذفها لنظا لاخطأ: نضع في هذا الحقل العلامة (+) في الفرع الموافق للسبب ، ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف.

سبب حذفها لنظا وخطا: نضع في هذا الحقل العلامة (+) في الفرع الموافق للسبب ، ونضع العلامة (-) في الفرع المخالف.

مثال على التدريب (١٨) : اقرأ الآيات الكريمات ثم ادرس ما تحته خط في جدول التدريب (١٨) :

قال الله تعالى: ﴿ قُل مَن حَرَّمَ زِينَةَ اللهُ الِّتِي أَخْرَجُ لِعِبَادِهِ وَالطِّيِبَ مِنَ الرِّرْقُ قُل هِي لِلَّذِينَ وَالمُنْ الرِّرْقُ قُل هِي لِلَّذِينَ وَالمُنْ الرِّرِقُ قُل هِي لِلَّذِينَ وَالمُنْ الرِّرِقُ قُل هِي لِلَّذِينَ وَالمُنْ الرَّرُقُ قُل اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ الل

خطأ	حذفها	سبب	ظاً	دفها لف	بب حا	لمب		کمه راً وحا			كة هم الوصل			فظ	يف الل	تصن		الهمزة	نوع ا	
متابعة الرسم الإملائي	تجنبا لتوهم انفصالها	تجنبا لتجاور الألفات	سبقت بساكن جرى تحريكه	سبقت بحرف من حروف المد	سبقت بحرف متحرك	سبقت بكلمة آخرها متحرك	حذفت لفظا وخطا	حذفت لفظا لإخطا	مذكورة لفظا وخطا	الفتحة	الضمة	الكسرة	اسم غير مصدر	ماضي سداسي / مصدره	ماضي خاسي / مصدره	فعل أمر ثلاثي	معرف بــ ( أل )	همزة الوصل	همزة القطع	اللفظ الذي أوله همزة
-	_	-	-	-	-	+	-	+	-	+	-	-	-	-	_	-	+	+	-	زينةَ اللهِ ( التي )
-	-	_	-	_	_	-	-	-	+	-	-	_	_	_	-	_	-	_	+	أخرج لعباده
_	-	_	-	-	+	-	-	+	-	+	-	=	-	-	-	-	+	+	-	والطيبات
-	-	-	+	-	-	-	-	+	-	+	-	-	-	-	-	_	+	+	-	من الرزق
_	+	-	-	-	-	_	+	-	-	+	-	- 1	-	-	_	-	+	+	-	للذين
-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	_		_	-	_	-	-	-	-	+	آمنوا
-	_	_	-	+	-	-	-	+	-	+		-	-	-	-	-	+	+	-	في الحياة
-	_	-	-	-	-	+	-	+	-	-	+	-	-	1-0	-	+	_	+	-	قال ( ادخلوا )
_	_	-	-	+	-	-	-	+	_	-	-	+	-	-	+	-	-	+	_	إذا ( اداركوا )
-	-	+	-	_	-	-	+	_	-	_	-	-	-	-	_	+	_	+	-	وأمر
_	_	_	+	_	-	-	-	+	-	+	-	-	-	-	-	-	+	+	-	تحتهم الأنهار
_	-	-	-	+	-	-	-	+	-	+	-	-	-	-	-	-	+	+	-	قالوا الحمد

التدريب ( ١٨ ) : دراسة همزتي القطع والوصل .

خطأ	حذفها	سبب	ظاً	فها لفغ	ب حذ			ک مه را وحد			كة همز لوصل			مظ	يف اللا	تمـــ		الهمزة	نوع ا	
متنابعة الرسم الإملائي	تجنبا لتوهم انفصالها	تجيبا لتجاور الألفات	سبقت بساكن جرى تحريكه	سبقت بحرف من حروف المد	سبقت بحرف متحوك	سبقت بكلمة آخرها متحرك	حذفت لفظا وخطا	حذفت لفظا لإخطا	مذكورة لفظا وخطا	الفتحة	الضمة	الكسرة	اسم غير مصدر	ماضي سداسي / مصدره	ماضي څاسي / مصدره	فعل أمر ثلاثي	معرف بـ ( ال )	همزة الوصل	همزة القطع	اللفظ الذي أوله همزة

خطأ	حذفها	سبب	ظاً	دفها لف	بب حا	·····		کمه را وح			كة هم الوصل			فظ	يف الل	تمــ		الهمزة	نوع	
متابعة الرسم الإملاني	تجنبا لتوهم انفصالها	تجنبا لتجاور الألفات	مبقت بساكن جوى تحريكه	سيقت بحرف من حروف المد	مسبقت بحرف متحرك	سبقت بكلمة آخرها متحرك	حذفت لفظا وخطا	حذفت لفظا لإخطا	مذكورة لفظا وخطا	الفتحة	الضمة	الكسرة	اسم غير مصدر	ماضي سلااسي / مصلاره	ماضي خاسي / مصدره	فعل أمر ثلاثي	معرف پـ ( آل )	همزة الوصل	همزة القطع	اللفظ الذي أوله همزة

# ١٩) دراسة الوقف:

شرح التدريب (١٩):

اللفظ الموقوف عليم: نذكر في هذا الحقل اللفظ الذي نريد دراسة حكم الوقف عليه بغض النظر عن السياق الذي يرد فيه لأن الهدف معرفة كيفية الوقف.

حالت آخر اللفظ أن نوعم: إن لآخر اللفظ علاقة قوية بكيفية الوقف على اللفظ ، ولذلك نحدها بأن نضع في هذا الحقل العلامة (+) في الفرع الموافق لحالة آخر اللفظ أو لنوع اللفظ إن كان يستدعي وقفا محددا ونضع العلامة (-) في الفروع الأخرى المخالفة .

كيفيتن الوقف: نضع في هذا الحقل العلامة (+) في الفرع الموافق لكيفية الوقف ونضع العلامة (-) في الفروع المخالفة .

كيفيتن وقف جائز لا: هذا خاص ببعض الألفاظ وهو يمثل اتجاهات لهجية ، فيشار هنا إلى هذه الكيفيات الإضافية على أنها حالات جائزة ، لذا نضع في هذا الحقل العلامة (+) في الفرع الموافق للكيفية الجائزة في الوقف ، ونضع العلامة (-) في الفروع المخالفة .

## مثال على التدريب (١٩):

اقرأ الآيات الكريمات ثم ادرس ما تحته خط في جدول التدريب (١٩) :

قال الله تعالى: ﴿ أَقَتَرَتِ السَّاعَةُ وَانشَقَ الْقَمُ ۞ وَإِن يَرَوَا اَيَةُ يُعْرِضُواْ وَيَعُولُوا سِحَرُّ مُستَعِرٌ ۞ وَكَذَبُوا وَاتَّبَعُوا أَهُوَا عَمُمُ وَكُلُّ أَمْرُ مُستَعِرٌ ۞ ﴿ القمرِ اللهِ الدَّاعِ يَعُولُ الكَفرُونَ هَذَا يَوَمُ عَسرُ ۞ ﴾ [القمر] ﴿ فَتُولَ عَنْهُمُ يَوَمَ يَدَعُ الدَّاعِ إِلَىٰ شَىّ عَنْدِيناً كَذَلكَ بَحَرِي ﴾ [القمر] ﴿ فَتُولَ عَنْهُمُ يَوَمَ يَدَعُ الدَّاعِ إِلَىٰ شَى عَنْدِيناً كَذَلكَ بَحَرِي ﴾ [القمر] ﴿ مُقطِعِينَ إِلَىٰ الدَّاعِ يُقُولُ الكَفرُونَ هَذَا يَوَمُ عَسرُ ۞ ﴾ [القمر] ﴿ يَعْمَدُ مَن عَنْدِيناً كَذَلكَ بَحْرِي ﴾ [القمر] ﴿ إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ۞ ﴾ [الواقعة] ﴿ إِذَا وَتَعَتِ اللهُ وَرَسُولِهِ وَأَشْعُواْ مِمَّا جَعَلَكُم مُستَخَلِّهِ يَدِيدًا ﴿ وَأَنتَا مِنَا الصَّلِحُونَ وَمِنَا دُونَ ذَلِكُ صَاللهُ الدِينَ كَلُولُ ﴾ [الحديد] ﴿ فَأَمَامَنَ أُوتِي كَتَبُهُ وَيَعُولُ هَا قُومُ أَوْرُ عُوا كُتَبِيّةَ ۞ ﴾ [الحاقة] ﴿ وَأَنتَا مِنَا الصَّلِحُونَ وَمِنَا دُونَ ذَلِكُ صَنَا طُرَاتِقَ قَدَدا ۞ ﴾ [الحديد] ﴿ فَأَمَّامَنَ أُوتِي كِتَبُهُ وَيَعَيْدِهُ وَكُنَّ مِنَا الصَّلِحُونَ وَمِنَا دُونَ ذَلِكُ صَالًا عَلَالُونَ وَلَالْ إِنْ الْعَلَى الْعَلَاقُ وَالْعُولُ مُا فَوْءُ وَاكْتَبِيدًا ﴾ [الحاقة] ﴿ وَأَنتًا مِنَا الصَّلِحُونَ وَمِنَا دُونَ ذَلِكُ صَامُ وَلَقَ قَدُدا ۞ ﴾ [الحديد]

	ŏ	حالة آخر اللفظ أو نوعه كيفية وقف جائزة																							
بالتاء	بنقل الحركة	بحذف الياء	بهاء السكت	قلب الياء جيما	حذف ياء المنقوص	رد ياء المنقوص	بتاء ساكنة	بهاء السكت	بهاء ساكنة	بواو / ياء ساكنة	بالألف	بالسكون	أمر لفيف مفروق	بتاء مبسوطة	بتاء مربوطة	ينتهي بواو / ياء	نون توكيد خفيفة	ينتهي بألف	منقوص غير منون	منقوص بلا ياء	مفتوح منون	مفتوح غير منون	مضموم / مكسور	ساكن	اللفظ الموقوف عليه
-	-	=	_	-	-	=	_	-	=	=	.=	+	-	-	E	=	-	-	_	-	-	1	+	-	القمرُ
_	-	-	-	_	-	_	_	-		_	-	+	-	_	=	-	-	_	_	_	-	_	+	_	مستمرّ
_	_	_	_	_	-	_	1 <del>-</del>	-	_	-	-	+	-	_	_	-	-	-	_	-	_	-	-	+	أهواءهم
_	-	_	·—	_	-	_	9—	-	_	_	_	+	-	_	-	-	_	-	_	-		-	+	-	نکر
_	_	-	-	_	_	+	_	_	-	_	-	+	-	_	-	-	_	_	_	-	+	_	-	-	الداع
-	-	<u></u>	-	_	_	-	_	_	_	-	+	_	-	_	_	_	_	+	_	_	-	_	-	_	عندنا
+	=	-	<u></u>	=	7	Ξ	-	-	+	-	=	-	_	_	+	_	_	_	_	_	_	_	-	_	الواقعةُ
-	=	-	) <del></del>	-	-	_	=	-	_	-	+	-	_	_	=	-	-	_	_	=	+	_	-	1-	رجّاً
_	:	-	3.—.	-	-	_	+	-	_	-	_	-	-	+	=	-	-:	-	-	-	-	-	+	-	عيث
_	-	-	_	_	-	_	-	-	+	-	_	+		-		-	-	1-	-	_	-	-	-	_	فيهِ
_	-	-	-	_	-	-	-	_	-	+	-	-	-	-	-	+	-		-	2-	-	-	-	-	كفروا
_	-	-	-	_	-	-	-	-	+	-	-	-		-	_	-		1-	-	_	-	-	-	+	كتابيه
_	_	-	_	-	_	_	-	-		_	_	+	-	-	-	_	-	-	-	-	-	+	-	-	ذلك
-	_	-	-	_	-	_	_	_	_	-	+	1_		_	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	قدداً

التدريب ( ١٩ ) : دراسة الوقف .

	حالة آخر اللفظ أو نوعه كيفية الوقف كيفية وقف جائزة															d	و نوع	فظ أ	خر الما	الة آ	>				
بالتاء	بنقل الحركة	بحذف الياء	بهاء السكت	قلب الياء جيما	حذف ياء المنقوص	رد ياء المنقوص	بتاء ساكنة	بهاء السكت	بهاء ساكنة	بواو / ياء ساكنة	بالألف	بالسكون	أمر لفيف مفروق	بتاء مبسوطة	بتاء مربوطة	ينتهي بواو / ياء	نون توكيد خفيفة	ينتهي بألف	هنقوص غير هنون	هنقوص بلا ياء	مفتوح منون	مفتوح غير منون	مضموم / مكسور	ساكن	اللفظ الموقوف عليه
		1																							

	حالة آخر اللفظ أو نوعه كيفية الوقف كيفية وقف جائزة															, , , ,									
_	-	جانوا								ديفيه						A.	و نوء	هط ا	خو الا	1 406	>				
गेमिड	بنقل الحركة	بحذف الياء	بهاء السكت	قلب الياء جيما	حذف ياء المنقوص	رد ياء المنقوص	بتاء ساكنة	بهاء السكت	بهاء ساكنة	بواو / ياء ساكنة	بالألف	بالسكون	أمر لفيف مفروق	بتاء مبسوطة	بتاء مربوطة	ينتهي بواو / ياء	نون توكيد خفيفة	ينتهي بألف	هنقوص غير منون	منقوص بلا ياء	مفتوح منون	مفتوح غير منون	مضموم / مكسور	ساكن	اللفظ الموقوف عليه
																									-

